

<< 《新摄影》10年 >>

图书基本信息

书名：<< 《新摄影》10年 >>

13位ISBN编号：9789889966713

10位ISBN编号：9889966719

出版时间：2007

出版公司：三影堂出版有限公司

作者：巫鸿 张黎

译者：贺潇 毛卫东 王旭 石川郁 抗抗

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<< 《新摄影》10年 >>

作者简介

“《新摄影》10年”作为三影堂摄影艺术中心的开幕首展，是为了纪念十年前在中国当代摄影发生重要转折的时候，起到很大作用的《新摄影》杂志。

《新摄影》由摄影家刘铮和荣荣创办，从1996年至1998年出版了四期，是一本A3幅面采用复印并手工装订的杂志，印数很少。

《新摄影》在十年前有限的范围内流传，使很多人第一次看到了刘铮的“国人”和“三界”，荣荣的“东村系列”，洪磊的“故宫系列”，庄辉的“一个和三十个”等重要作品。

包括在杂志中的艺术家还有：晋永权、王旭、刘安平、颜磊、高波、赵亮、邱志杰、蒋志、安宏、管策、冯卫东（三毛）、郑国谷。

荣荣希望将十年前大家的理想化为现实，公开展览、出版这些作品。

此次纪念《新摄影》10年的展览的立意符合三影堂摄影艺术中心梳理当代摄影艺术的创办宗旨之一，为此三影堂摄影艺术中心邀请了巫鸿先生和张黎任策展人，并由他们参与编辑《新摄影》10周年纪念专集，由三影堂出版公司出版。

专集制作的想法是一方面还原原杂志的神采，另一方面对图片之外的具有历史跨度的背景分析和批评加以完善。

专集按照当时《新摄影》的概念重新设计，除原来的《新摄影》页面外，增加了大量的艺术家访谈；巫鸿、凯伦、清水敏男、克里斯多弗·菲利普斯和张黎等专业人士的文章；艺术家简历；1976-2000年中国当代摄影大事记；内容索引等内容。

这一更为丰富和完整的总体构架意图复原尘封的历史，也为当下摄影艺术的发展提供宝贵的借鉴

530套限量编号的《新摄影》10周年纪念专集普通版

每套内容包括：4本再现原貌的《新摄影》，采用胶印线装，A3尺寸；一本包括评论文章、艺术家简介、当代摄影大师级以及访谈内容的中英文文字书（配有少量插图）。

外包装为函套。

70本《新摄影》10周年纪念专集手工艺术版

正式限量编号版40套，AP限量编号版30套，每套内容包括：

4本再现原貌的《新摄影》，采用胶印线装，A3尺寸（同普通版）。

一本包括评论文章、艺术家简介、当代摄影大事记以及访谈内容的中英文文字书（同普通版）。

艺术家的摄影作品，A3以内尺寸，参与者每人一张。

参与计划的艺术家签名。

手工皮制包装盒。

<< 《新摄影》10年 >>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>