

<<看海的日子>>

图书基本信息

书名：<<看海的日子>>

13位ISBN编号：9789881745019

10位ISBN编号：9881745012

出版时间：2008-4

出版时间：點出版

作者：關夢南

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<看海的日子>>

内容概要

關夢南的《看海的日子》收有他近五年的詩作，作者在自序裡言道：「2001年至2006年，我經歷人生最不如意日子。」

這種不如意，想不到反而成為我生活的積厚與創作的基礎。

內心的創痛需要一個出口，詩當時就成為這樣一艘漂浮於苦海的船。

在這本詩集裡共分為五輯單元，一為舊作，其後四篇取其中一首詩名題名。

第一輯「舊詩拾遺」一如輯名是作者先前未刊登過的作品，在舊作中揀選了八首，看作留念。

第二輯「看海的日子」對於作者的意義重大：2006年8月初，作者因為深度焦慮症，精神全面崩潰。

幸而經過半年的掙扎，意志與肉體重新復合。

在這段黑暗的日子，作者每日以寫詩療傷，作為對自己的警惕：重生得來不易，餘生要好好生活。

第三輯「清明三題」與作者逝去的母親相關，隱含傷逝的意味。

第四輯「與腿子的對話」大都與生活有關，「家事」始終是作者生活的核心。

第五輯「歸去來兮」徘徊在工作與退休之間，表露作者在猶豫之間的心境，終究放下，遊戲山水，笑看人生。

作者認為「寫詩是驢子的事業」。

驢子轉動石磨，日復一日、年復一年，其實是十分無趣的。

但當看到生活的顆粒被磨成麵粉，再想像有一日詩集出版的滿足，又覺得過去與現在一步一步的勞作並非徒然，寫詩如此，人生亦然，無須造作。

<<看海的日子>>

作者简介

原名關木衡，廣東開平人，一九四六年生。

資深文學教育工作者，七零年代初與友人創辦《秋螢詩刊》，誇三十七年至今仍然出版。

曾在《快報》，《星島晚報》及《星島日報》撰寫專欄，一九九二年主編《文藝氣象》，一九九三年至一九九八年編《陽光校園》文藝版，二零零二年編《詩潮》月刊，二零零六年編《成報詩頁》，二零零七年任《經濟日報校園中文》文藝版特約作家。

曾任市政局中文文學創作獎及文學雙年獎評判。

作品《傷口》獲大拇指詩獎(1985年)、《關夢南詩集》獲「中文大學雙年獎冠軍」(2003年)。

著有《關夢南詩集》及編有《中學生散文選(1994~96)》、《中學生新詩選(1994~96)》、《中學生小說選(1994~98)》、《香港中學生優秀作文選讀》、《香港散文選讀》、《香港新詩選讀》、《香港文學詩資料彙編(1922~2000)》上下冊。

現職中學駐校作家、報紙特作家、《秋螢》詩月刊編輯，及《小說風》雙月刊編輯。

<<看海的日子>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>