

<<演译中国>>

图书基本信息

书名：<<演译中国>>

13位ISBN编号：9789881559494

10位ISBN编号：9881559499

出版时间：2011-11

出版时间：中国今日美术馆出版社

作者：张子康，黄笃 编

页数：161

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

今日美术馆很荣幸地邀请到“贫穷艺术”大师雅尼斯·库奈里斯在中国举办首次个展。

在这次名为“演绎中国”的展览中，艺术家给观众呈现了他在中国的全新创作。

解读“贫穷艺术”，很多人会将其理解成与贫穷相关的简单主题。

然而事实上，作品是通过表达我们与事物、他者之间的关联，以及我们身受的与异化问题之间看似对立的关系，来获取一种辩证的立场。

库奈里斯的作品用蛮荒久远的原始材料幻化出生动的视觉形象。

他此次在中国创作的作品又加进了更多中国元素，瓷片、瓷碗、白布以及军大衣，不仅重新组合了它们之间的关系，而且更表现出了他对东西方文化深层次的思考。

库奈里斯将视线转向中国，旨在解读异地文化，并融入其中，生成一种新的艺术语言。

他的作品带给我们的是更多的沉思和冥想。

书籍目录

序言 / 张子康序言 / 朱塞佩·马利诺观念的力量：库奈里斯在中国解说 / 黄笃库奈里斯的内心
独自 / 鲁迪·福克斯重量和度量 / 让·弗雷蒙身份的碎片 / 米利亚姆·第·
庞达库奈里斯在中国 / 凯伦·史密斯穿越时空，穿越记忆——雅尼斯·库奈里斯访
谈 / 黄笃作品历史作品演绎中国展览作品艺术家简历

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>