

<<写在窗框的诡话>>

图书基本信息

书名：<<写在窗框的诡话>>

13位ISBN编号：9789881233257

10位ISBN编号：9881233259

出版时间：2013-6

出版时间：汇智出版有限公司

作者：张美君

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<写在窗框的诡话>>

内容概要

窗框内外，是个人记忆的感性，也是文化评论的理智。

诡话，就在抒情与说理之间，发掘後现代城市与人生的荒诞。

书中大部分文章来自她在《明报》的专栏，另有小半曾於其他地方发表甚或是首度曝光。

结集成书之际，张美君找来区国强与陈蕙瑜为文字配上亮丽摄人的照片和趣味盎然的插画，文字与影像图画对话为本书带来多一重意义。

张美君在序中自言：「这框内的每一篇随笔、散文、评论其实都是一个小小的故事，是交错的文类，是我与人、事、物、书本和电影的一段段不了情。

」

<<写在窗框的诡话>>

作者简介

张美君曾於香港及美国接受教育，现为香港大学比较文学系系主任。

研究及教学范围包括香港文化、视觉文化、城市及全球化问题、文化理论、小说与电影等。

曾编着学术论着 Fruit Chan ' s Made in Hong Kong 、 Between Home and World: A Reader in Hong Kong Cinema (《越界光影：香港电影读本》) 、 Hong Kong Screenscapes: From the New Wave to the Digital Frontier 、《香港文学@文化研究》、《关锦鹏的光影记忆》、《寻找香港电影的独立景观》和《形象香港》(City at the End of Time: Poems by Leung Ping-kwan)。

并编着关于阅读城市的散文集《沙巴翁的城市漫游》一书，现为《明报》 世纪版 专栏作家。

《写在窗框的诡话》是她第一本个人散文集。

她酷爱茶叶、果酱、文学、电影和记忆。

<<写在窗框的诡话>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>