

<<鞭笞情人的火吻>>

图书基本信息

书名：<<鞭笞情人的火吻>>

13位ISBN编号：9789868735491

10位ISBN编号：9868735491

出版时间：2012-7-1

出版时间：晨星出版社

作者：佚名

译者：李之年

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<鞭笞情人的火吻>>

内容概要

灼熱的鞭子 滾燙的肌膚 = 越愛越痛快
「英國惡習」極致呈現的SM小說。

怎樣才叫玩的過火？

牛津大學生賽西爾遇上了一個難題。

他身陷穆瑞兒和她的女僕之間的三角關係中，「問題」是：穆瑞兒喜歡用竹籐鞭打他的屁股。

過沒多久，新主人出現了 賽西爾終於確立他的統治地位。

雙方達成共識後，他以奉行風紀之名進行復仇大戰，施予痛苦的歡愉 輪流懲罰穆瑞兒、她的女傭和穆瑞兒的兩名侄女。

在視性鞭笞為傳統的英國上流社會，《鞭笞情人的火吻》是一部震撼人心、角色刻畫生動的SM經典。

本書大量出現的性鞭笞場景，歐洲大陸廣泛稱之為「英國惡習」，可見性鞭笞是非常英國味的東西，通過鞭打和其他種類的肉體懲罰達到性滿足的現象總是和英國聯繫在一起。

它表明，在英國對性的焦慮感遠遠超過了歐洲大陸的其他國家。

在十九世紀初年，倫敦建立了很多為有此愛好的人所設的場所，其中的主要活動就是性鞭笞；女人們在師傅的教導下學習性鞭笞的技巧，學習優雅有效地使用鞭子的藝術。

女人被認為是「較少獸性的」、「更有控制力」的人，因此可以擔當在男人表現出動物本性時加以懲罰的重任。

英國屬於在社交文化中極為強調端莊的民族，因此羞辱才會被認為特別刺激，並進一步被性感化。

鞭笞的興趣為什麼在維多利亞時代最為盛行，一個明顯的原因是那個時期的禁欲傾向和社會風氣的極度看重端莊。

對陰部或私處的暴露所帶來的羞恥感極度強烈。

因此，與其說虐戀傾向屬於某一民族，不如說它有可能與某個民族強調儀態端莊的程度有關，例如日本也是一個極為強調社交禮儀和端莊的民族，虐戀亞文化在日本也很盛行，有大量的虐戀酒吧、俱樂部和虐戀色情材料存在。

這或許說明，端莊在一種文化中地位愈是重要，喪失端莊、受到羞辱在人們心目中就愈是可怕，從而引起過多的焦慮。

虐戀中的羞辱因素是對端莊的補償，或者說是對過度強調端莊的反動。

<<鞭笞情人的火吻>>

作者简介

作者 佚名

《鞭笞情人的火吻》最早於一九一七年在巴黎出版，原書共分兩部。

作者身分不明。

故事場景設在倫敦多西特海岸（Dorset），當時正是英國歷史上體罰最為盛行的年代，書中角色象徵了叛逆、懲戒、順從的核心信條。

譯者 李之年

英國愛丁堡大學心理語言學碩士，現為自由譯者。

譯作包括《香奈兒的秘密情人》、《藍道佛王國：出售魔法王國 - 成交！》等。

<<鞭笞情人的火吻>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>