

<<湖 - LAKE>>

图书基本信息

书名：<<湖 - LAKE>>

13位ISBN编号：9789867897633

10位ISBN编号：9867897633

出版时间：20030501

出版时间：木馬

作者：川端康成 . YASUNARIKAWABATA唐月梅譯

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<湖 - LAKE>>

内容概要

《湖》敘述主角桃井銀平由於雙腳如猿猴般醜陋，因自我嫌惡而產生一種屈辱感與失落感，也與社會產生了隔閡。

為了尋求解脫，嚮往美與追求美，他特別喜歡追求美貌的女性，企圖以一種複雜而荒誕的感情，來治癒自己的心靈創傷。

結果非但無法治癒內心的寂寞，沖淡自己的孤寂感，反而被一個飽經風霜的中年醜婦跟蹤。

銀平覺得此生已無法獲得救贖，絕望之際只能將希望寄託在魔界，寄望來世脫胎換骨，變成一個美男子。

全書通篇表露出一種無法癒合的孤寂感，宣揚人生無常，萬事皆空的思想，說明人的孤獨與寂寞是無法排除與解脫的，美的東西是虛無的，幸福也是空虛的，在哀愁與虛幻中追求與憧憬，是永遠無法達成的，即使女性美也無法拯救自己虛空的靈魂。

小說中完全是採用意識流的創作手法，整個故事以幻想、幻聽、聯想與回想構成，時間倒敘，由近及遠，空間交叉混合，最終以湖為中心。

湖是聯想與回憶的主要觸發物，藉助湖把現實帶到夢幻的世界，又從夢幻的世界中引回到現實中。

作家透過描寫人物的意識流動和幻想的心理軌跡，進一步深入探索人物內心活動的祕密，挖掘人內在醜對立的精神世界。

作者簡介

川端康成，1899年6月11日生於大阪，幼時父母相繼過逝，由祖父扶養成人。

川端大學畢業後，擔任「文藝春秋」編輯委員，1926年他的成名著作《伊豆的舞孃》在「文藝春秋」連載。

1949發表《千羽鶴》，因此作品獲得「藝術院獎」。

1934年開始陸續發表《南方之火》、《淺草祭》、《雪國》等作品，1956年，他的作品《雪國》被譯為英文，在美國發行，《千羽鶴》被譯成德文，在德國出版。

1968年川端以《雪國》、《千羽鶴》、《古都》獲得諾貝爾文學獎。

川端是第一個獲得諾貝爾文學獎的日本人，在亞洲是第二人。

譯者簡介

唐月梅，畢業於北大東方語言文學系，現任中國社科院外國文學研究所研究員。

曾任早稻田大學客座研究員、橫濱市立大學客座教授。

著有《日本文學思潮史》、《日本人的美意識》，譯有多部川端、三島與井上靖代表作品。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>