

<<潮骚>>

图书基本信息

书名：<<潮骚>>

13位ISBN编号：9789867897510

10位ISBN编号：986789751X

出版时间：20030101

出版时间：木馬

作者：三島由紀夫

译者：唐月梅

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<潮騷>>

內容概要

《潮騷》曾獲第一屆新潮社文學獎

日本歌壇長青樹今井美樹發《潮騷》單曲

這是一部以戰後漁村生活和愛情為題材的中篇小說，主要描寫貧苦青年漁民久保新治和財勢雄厚的船主獨生女宮田初江相愛，兩人幾經挫折，堅貞不渝，終於成為眷屬的曲折歷程。

初江全身洋溢著純真之美。

她敢於衝破世俗偏見，鄙視門第財產，執著追求愛情，熱烈憧憬美好的未來。

儘管她和新治從性格到家庭環境有著很大差異，但他們那種純樸而又善良的內心世界卻是相通的。

照吉故意製造障礙來培養女兒的愛情，表明青年只有經風雨，見世面，嘗過人間辛酸，才能獲得真正的愛情。

我們從《潮騷》的主題、人物、情節等所謂文學作品選材的三大要素看，可能理解三島由紀夫說他「寫《潮騷》是以《達夫尼斯和赫洛亞》為藍本，尋覓與文明隔絕而瀰漫著淳樸美性的小島」這句話的內涵。

《達夫尼斯和赫洛亞》是古希臘晚期作家朗戈斯的田園詩式的愛情小說，著力刻畫主人公戀愛中的歡樂和痛苦，謳歌樸素、真摯的愛情；而《潮騷》也正是通過新治的苦難生活和愛情歷程，撥動了讀者的心弦。

作家通過富家子弟和家貧如洗的漁民之間強烈的性格反差，徐徐展開有聲有色的戲劇衝突，美醜褒貶自然寓於其中。

作者简介

三島由紀夫，名平岡公威，出生於1925年1月14日，自幼身體孱弱，在祖母的溺愛下成長，東京大學法學部畢業後，任職於日本的大藏省，隔年為了要專心從事寫作的工作而離職。

他是二十世紀最重要的作家之一，曾三度獲諾貝爾文學獎提名。

他不僅在日本現代文學史上佔有重要位置的小說，並且在戲劇方面展現驚人的才華，寫了許多優秀的劇本，致力於日本古典戲劇能樂和歌舞伎的現代化，在散文隨筆上也有不凡的表現。

1970年完成力作《豐饒之海》四部曲後，夥同他人前往自衛隊總部挾持總監，發表《憂國》萬言書未果，於是在11月25日選擇以切腹的方式自裁。

三島一生寫了40部小說，18個劇本與20篇短篇小說，主要著作有《假面的告白》《金閣寺》《禁色》《美德的徘徊》《近代能樂集》與《愛的饑渴》等。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>