

<<水彩>>

图书基本信息

书名：<<水彩>>

13位ISBN编号：9789867863249

10位ISBN编号：9867863240

出版时间：2003年12月09日

出版时间：積木

作者：Parramon編

译者：許玉鈴

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<水彩>>

内容概要

水彩畫中或透亮或氤氳的豐富色彩與光影表現，是否讓愛畫畫的你羨慕不已，常覺得不論怎麼揣摩總有不得其門而入的感覺？

水彩，做為一個看似熟悉、卻又陌生的媒材，到底有什麼特性，又該如何掌握呢？

本書共分五大部分，首先談到水彩從古至今的風格演變，繼而介紹創作過程所需的材料、工具乃至空間光源，第三部分則詳盡說明各種顏料及顏色的特性，教你如何選色用色，循序漸進帶領讀者理解此媒材的最重要元素——「色彩」。

第四部分便從基本的構圖技巧開始說起，逐一將水彩創作的渲染、水洗、漸層、留白等技法，帶到實際的練習中，並提供一些創作上的小祕訣。

最後一部分則以不同主題示範完整作畫步驟，還包括如何從大自然取景的速寫技巧。

透過全書層次分明的解析，本書不僅可以作為初學者的習畫指標，也激發繪畫愛好者更進一步探索這個充滿魅力創作媒材的慾望。

如何聰明混色卻不失水彩清透乾淨的特性？

如何善用對比色來製造明暗的立體效果？

如何在做大塊渲染時防止水分滴滑或使畫紙污損？

全書都有詳盡的解答。

作者簡介

西班牙專業藝術出版社 Parramon 編輯群製作，此系列已發行英、美、法、德、荷、葡六國語言版本，行銷全世界。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>