

图书基本信息

书名：<<你不可不知道的100首名曲及其故事>>

13位ISBN编号：9789867542458

10位ISBN编号：9867542452

出版时间：2004-7

出版时间：高谈文化

作者：陳韻如/撰文

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

本書收錄100首在音樂史上赫赫有名、屢創銷售佳績、扣人心弦的名曲，內容涵蓋其創作者、創作背景、音樂家軼事，並兼談相關的音樂知識；年代跨越了巴洛克樂派、古典樂派、浪漫樂派、國民樂派到現代樂派，概括了音樂史上重要音樂大師的精心傑作。

每一首曲子的背後，都有一個獨特的故事；這些曲子的可愛之處，就在於旋律經典且敘事性強。塔替尼在酒過三巡，昏沉進入夢鄉後，遇到一個拿著小提琴的黑衣魔鬼，他當場示範了一段充滿雙音與三重音的高難度樂段，其技巧之艱澀與完美「幾乎不是人幹的」！嚇醒之後的塔替尼憑著模糊的記憶寫出了《魔鬼的顫音》。

舒伯特在二十二歲那年前往奧地利山間旅行後，將沿途所見的魚兒、小溪、森林、晚霞，這些純淨優美的畫面，寫成《鱒魚》這首歌曲的菜單。

義大利作曲家雷史碧基是音樂王國裡的彩繪詩人，他用最璀璨的交響詩《羅馬三部曲》來導覽羅馬，用一種純感官的、比文字更富生命力的方式，讓世界各地的人們享受「永恆之都」溫潤的風土人情。

一首短短十七分鐘、旋律少得可憐的舞曲，卻能讓作曲家從此聲名大噪，一鼓作氣走紅且歷久不衰，它就是拉威爾為當代傑出的舞蹈家魯賓斯坦（Ida Rubinstein）所寫的芭蕾舞音樂：《波麗露舞曲》。

我們預言這些名曲的魅力將會持續穿越無數個世代，飄散在每一個需要感動的角落。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>