

<<席勒>>

图书基本信息

书名：<<席勒>>

13位ISBN编号：9789867487308

10位ISBN编号：9867487303

出版时间：2006-10-1

出版时间：河北教育出版社

作者：李维菁

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<席勒>>

内容概要

维也纳表现派天才画家 席勒的生涯与艺术

早在1895年托尔斯泰的《论艺术》中就曾说到，艺术成为一个由审美家编造出来的谎言，艺术的作用不过是沦为娱乐而已。

托尔斯泰并不是惟一个提出这个观点的人。

在欧洲的传统中，长久以来，审美家及其论点都笼罩在写实主义这把庞大的保护伞下，但是，这个根深蒂固的传统，却从19世纪末开始受到严重的挑战，并且逐渐式微。

过去的审美论者，往往在讨论艺术作品时，以“美”作为一切艺术讨论的终极与避难所，甚至还赋予其艺术道德上的内涵。

这样的论理方式早已不足以应付新时代的需求。

在19世纪末现代主义以后的讨论中，艺术的定义被扩大、深化，艺术不再是模仿现实，艺术适用于对付生命中的种种问题与呈现生命中的终极恐惧。

特别是当欧洲笼罩在第一次世界大战的阴影下，社会动荡不安，过去的艺术论以及审美观整个瓦解。

时代的背景：人类从未有过的孤寂 在一片充满不安全感与普遍虚无失落的社会气氛下，人们对于存在本身的问题与病症，有更为深入的体会与观察，这也是心理分析学派得以壮大的社会必要条件。

心理分析学派深深影响了现代主义以降的知识分子，他们倾向于对中产阶级所披戴的理性、实证主义者外观和道德符码下的伪善和粗暴加以拆解。

<<席勒>>

作者简介

《维也纳表现派天才画家:席勒》：席勒是奥地利维也纳表现派画家，他享年仅二十八，生命非常短暂，是一位天才的艺术家，艺术的光辉照耀着欧洲的艺坛。

席勒的绘画，特别强调人手和脸部神经与血管在动态时刻刹那之间的表情，并且细微地刻画出来。席勒的作品让我们清晰地看到一个完整生命在延续、灭亡，瞬间的燃烧、情绪随时变化与生长，肉体每一部分的起伏与情欲，带来的不可抗御的冲动等，人类生命内在的每一截的跃动与需求！

<<席勒>>

书籍目录

维也纳表现派天才画家 席勒的生涯与艺术
时代的背景：人类从未有过的孤寂
惨绿少年时期
离开维也纳艺术学院
维也纳分离派的兴起与席勒
克里姆特与席勒
席勒与维也纳工坊
早期的风格
崭露头角
创作的主题：自画像
活跃画坛：参加新艺术家展
肖像与人物画：一种孤独的存在
丑闻
往国际发展
婚姻
军队生活
悲剧
席勒年谱

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>