

<<古籍善本>>

图书基本信息

书名：<<古籍善本>>

13位ISBN编号：9789867415103

10位ISBN编号：9867415108

出版时间：2004年09月21日

出版时间：貓頭鷹

作者：陳先行

页数：272

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<古籍善本>>

內容概要

有些書，愈古老愈珍貴；有些書，批註愈多愈有價值；有些書，蓋章愈多愈有人爭相收藏，但這一切並非定理。

為什麼？

究竟什麼是善本？

古籍善本的價值又該如何判定、真偽如何辨別？

《古籍善本》透過兩百七十多張古籍刻本與寫本的精彩展開圖片，輔以鮮為人知的書林軼事，為讀者娓娓道來古籍善本收藏與鑑賞的關鍵知識，包括價值如何確定、版本真偽如何判別、美感如何欣賞等，帶領我們一探泛黃古籍裡的深邃世界。

書末附有刻本專有名詞檢索、常見紙張與裝幀形式、明清名家稿抄本特徵表，皆為判定古籍版本的重要準則，在現代讀者與古籍善本之間搭起便捷的溝通橋樑。

本書重點包括：一、獨家收錄國寶級古籍善本一百種收錄從目前發現最早的唐代《金剛經》刻本，到元明清代傳下的珍稀寫本等經典收藏一百種，兼重善本的版本與收藏源流，剖析其歷史文物性、學術資料性與藝術代表性，並為讀者引介明清的考據與收藏名家。

隨著古籍善本的價值日益為世界所看重，甚至頻頻創下藝品拍賣高價新紀錄，這本台灣首見的彩色圖文整合專書，是有興趣投入者的最佳輔助與參考工具。

二、培養判斷版本真偽與價值的能力本書細述封面與序跋、諱字、刻工姓名、行款、刻印特點（如版式、字體、紙張）、批校題跋與印章等鑑別版本價值的關鍵，並進一步剖析古人造偽的手法，幫助讀者在古籍善本的複雜世界中找到簡明可據的軌跡，循序培養出自行判辨的基本功夫。

三、為何應該學習鑑賞古籍善本雕版印刷是中國的三大發明之一，書法則是中國書寫文化的表徵。

即使一般人今日接觸到古籍善本實體書的機會不多，仍可以訓練自己學習鑑賞這種承載歷史文化精華的載體，或欣賞中國人獨一無二的出版與直書美學。

<<古籍善本>>

作者简介

陳先行，一九五一年生於上海，祖籍江蘇溧水。

自一九七三年起師從知名版本目錄學家顧廷龍、潘景鄭兩位先生學習版本目錄學、金石學。

長期從事圖書館古籍、碑帖考訂與編目工作，先後參與《中國古籍善本書目》編纂、《中國叢書綜錄》修訂，並主持編纂上海圖書館普通古籍目錄。

著有《中國古籍稿抄校本圖錄》，榮獲第十三屆中國圖書獎。

現任上海圖書館歷史文獻中心高級研究員、上海師範大學兼任教授。

<<古籍善本>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>