

<<告别的年代>>

图书基本信息

书名：<<告别的年代>>

13位ISBN编号：9789867282576

10位ISBN编号：9867282574

出版时间：2006

出版时间：宝瓶文化事业有限公司

作者：张清志

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<告别的年代>>

内容概要

把生命中離散的片段剪輯下來……於是，構成了哀婉的別離賦最後走的人，必須關燈。留下的人，必須落淚；必須接受功課，學會承受離別帶來的苦，或者不苦……「或許只為了私心的自我完成，每一個階段的自我，都是不可否認、不可放棄的。

承認所有曾經存在過的自我，只為繼續往下走去。

曾經愛過，曾經痛過，曾經失去過，也曾經有過一些幸福甜美的時刻，曾經……」——張清志《告别的年代》是張清志的散文集結，全書皆圍繞著同一主題：別離與失去。

輯一 秋天的告別：告別安逸——書寫了日常生活中不斷出現的崩解、溢出常軌的航行以及SARS時期慌亂不安的台北城。

輯二 寂地曇花：告別愛情——此輯中，張清志寫下了愛情的悼文，和不及見光旋即夭折的戀曲。

輯三 幽冥書簡：告別故人——書寫了關於小說家黃國峻的點點回憶以及早逝的親密朋友。

張清志的文字，於平淡中含蘊著纏綿委婉的情緒，尋常事物在他的筆下，也能呈現出不一樣的韻味及視角。

人的每一天都在失去，也因此我們習慣以堅強的姿態向前行，不容許自己回看過往。

張清志的文字連結了自我與過去之間的裂隙；在大家都不斷前行、割裂記憶的時候，他選擇了直視過去，認真地參透「離別」這門哀傷的功課，並在痛澈之後，勇敢的向過去揮手作別。

作者簡介：張清志一九七二年生於台灣宜蘭。

東吳大學哲學系、南華大學哲學研究所碩士班畢業。

曾獲梁實秋文學獎、台灣省文學獎、中央日報文學獎、教育部文藝創作獎、全國學生文學獎等，著有小說集《藍色的舞踊》（麥田），散文集《流螢點火》（九歌），另與黎時潮合作《爵士樂的故事》（果實）。

<<告别的年代>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>