

<<兔本幸子的素描教室>>

图书基本信息

书名：<<兔本幸子的素描教室>>

13位ISBN编号：9789866944871

10位ISBN编号：9866944875

出版时间：20071112

出版时间：楓書坊文化出版社

作者：兔本幸子

译者：編 / 譯者 / 潘舒婧

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<兔本幸子的素描教室>>

內容概要

日本亞馬遜網路書店 讀者評價4顆星！

廣受讀者歡迎「兔本幸子の插畫教室」的精彩姊妹作！

給喜愛塗鴉、熱愛創作，甚至是有志成為專業人士的你，不容錯過的精彩內容！

歡迎再次光臨自在隨心的素描教室！

在本教室裡，循著廣受好評的「塗鴉」及「圖解」課程的引導下，相信你必然可輕鬆隨興地學會插畫式素描的訣竅，以及版面設計的基礎技法。

很高興能在《兔本幸子的插畫教室》後，再推出這本分享繪畫法的書籍。

這回的主題是「素描」。

雖然插畫和素描都指繪畫，但素描最大的特徵就是「看著畫」，將眼前可愛的小物或美景，順著自己的心意畫下來，是非常有趣且享受的過程唷！

雖然說素描畫得好不好，答案就在眼前，不過...要畫得超像，實在不是件容易的事。

其中一個理由是：想要畫的物體所發射的信息量總是太多了！

當實際的物或景置於眼前，畫者的腦海裡會接收到顏色、形狀、質感等各式各樣的構成元素，以致在動筆之初就被大量的情報所擊潰，而躊躇不前...

所以，本書將提供您一些小訣竅，教您如何將這些情報加以分析整理成自己可以運用的資訊，讓這些情報成為下筆時的依據。

不單要有情報的整理技巧，同時還須具備將它們描繪出來的技術。

跟這本書一塊用1枝鉛筆，來進行各式各樣的實驗吧！

反正用的是鉛筆，別想太多囉！

畫錯擦掉就好啦！

就算畫出來的線有點彎曲也完全不必在意，就保持享受的氣氛，輕輕鬆鬆率直的畫吧！

隨心所欲地畫（3分鐘也好，3小時也行！

），盡情享受面對素描主題時，動手又動腦的種種樂趣吧！

本書的使用方法：

細心閱讀本書，學習素描的思考方式。

仔細觀察身邊的人、物及景色，看看哪些東西可做為素描的題材，以及如何畫才好。

在「TRY」的頁面實際運筆挑戰。

可直接畫在書上，也可準備素描簿等其他的紙張來畫。

模仿書上出現的圖案，試著將它們畫在素描簿上。

「Sample Gallery」中還有很多範例圖案可以參考。

試著描繪實際的物體。

從類似書中範例的形狀或景色開始練習就可以了。

隨興地畫吧！

細細體會其中的樂趣吧！

本書目錄

<<兔本幸子的素描教室>>

本書的使用方法

繪畫道具

熟練篇

Lesson 1 筆直的線

Lesson 2 還算直的線

Lesson 3 圓弧的線

Lesson 4 不同的觸感

Lesson 5 各式各樣的黑

Illust essay 1 房間的風景

室內素描篇

Lesson 1 粗略的形狀

Lesson 2 大小的平衡

Lesson 3 細節的描繪

Lesson 4 思索構圖

Lesson 5 質感與觸感

Lesson 6 遠近法

Lesson 7 光與影

Illust essay 2 生活周遭的風景

野外素描篇

Lesson 1 第一步

Lesson 2 建築物的描繪

Lesson 3 街道的風景 1

Lesson 4 街道的風景 2

Lesson 5 有人物的風景

Lesson 6 有動物的風景

Lesson 7 山的風景

Lesson 8 海的風景

Lesson 9 森林的風景

Illust essay 3 出門遠遊的風景

Sample Gallery & TRY min

<<兔本幸子的素描教室>>

作者简介

兔本幸子 (Sachiko Umoto)

生於1970年。

畢業於多摩美術大學油繪科。

除了插畫師的工作之外，也在兔子王這部單元性卡通片中負責一部分的動畫製作。

最喜歡小狗和夏威夷。

<<兔本幸子的素描教室>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>