

<<给初学者の素描笔记>>

图书基本信息

书名：<<给初学者の素描笔记>>

13位ISBN编号：9789866681127

10位ISBN编号：9866681122

出版时间：2008年3月

出版时间：楓書坊

作者：永山裕子

页数：103

译者：張瓊芝

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<给初学者の素描笔记>>

### 内容概要

素描的奥秘就像是高明的黑白照相术般，學習運用5隻不同濃淡的鉛筆與畫紙的底白，描繪出素描的立體感、質感與色澤！

## <<给初学者の素描笔记>>

### 作者简介

永山裕子，1963出生於東京。  
高中時期師事於傍鳩康博先生、智內兄助先生門下學習素描。  
1985畢業於東京藝術大學油畫科。  
在學期間曾獲安宅賞、大橋賞。  
1987東京藝術大學研究所結業。  
擔任東急BE澀谷教室、NHK青山教室的講師。  
著有“水彩入門 畫出鮮活的透明感”畫報社刊，繪本“唯一的地球”實驗教育中心刊。

## <<给初学者の素描笔记>>

### 书籍目录

素描是繪圖的基礎運用鉛筆的線條及筆勢素描的奧秘，即高明的黑白照相術序文第1章 鉛筆的使用方法適合素描的鉛筆HB2H3B684H鉛筆的拿法鉛筆的削法軟橡皮擦硬橡皮擦固定劑第2章 從簡單的靜物開始畫起一顆蘋果一條香蕉畫的姿勢與主題紅茶罐圓筒罐酒瓶表現立體感的方式第3章 畫稍微難一點的主題杯子 & 茶碟盤子與洋蔥轉動的圓罐Motive是什麼？  
第4章 挑戰質感竹筴魚與蝦子、蛤蜊陶壺與大丁草銀壺與湯匙酒杯與百合玻璃杯與葡萄布與塑膠的質感第5章 用單色表現來不同色彩用黑白來表現顏色各色蔬菜看得出是什麼顏色嗎？  
玫瑰檢視素描第6章 洋娃娃與人物洋娃娃畫臉人物

<<给初学者の素描笔记>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>