

<<可能的花蜜>>

图书基本信息

书名：<<可能的花蜜>>

13位ISBN编号：9789866535963

10位ISBN编号：9866535967

出版时间：2011-4-22

出版时间：馥林文化

作者：林婉瑜

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<可能的花蜜>>

### 内容概要

何謂可能的花蜜：像工蜂一樣，在街巷間忙碌繞轉、城市角落辛勤工作，為了什麼？為了獲得可能的花蜜。

臺灣第一本以城市為對象創作、出版的詩集。

獲第十一屆臺北文學年金。

2009年春至2010年冬，林婉瑜回顧居住近十年的臺北，選擇數十個地點，著手為詩。

西門町、北投溫泉、汽車旅館、臺北車站、擎天崗、重慶南路書店街、南陽街、大度路、溫羅汀、士林夜市……通過30首與臺北有關的書寫，提供給我們21世紀初的臺北記憶，也讓行走地球表面的過路人，停下腳步，察覺城市蘊藏的故事與柔軟內在。

## <<可能的花蜜>>

### 作者簡介

林婉瑜，1977年生，臺中市人。

臺北藝術大學戲劇系畢業，主修劇本創作。

詩作曾獲臺北文學年金、林榮三文學獎、時報文學獎等數種獎項；入選《70后詩集》、《中華現代文學大系（貳）：詩卷》等二十多種中外選集。

2005年與張梅芳合編《回家——顧城精選詩集》（木馬文化出版），為顧城胞姊顧鄉授權之正式版本。

2007年出版個人詩集《剛剛發生的事》，弦評介此部詩集：「她創發了很多新的技巧，一種只見性情不見技巧的技巧。」

林婉瑜以親切近身的語言，表達對處境、對情與事的洞悉；以輕載重的敘述，使幽微繁複的人間影像清晰化，顯出生活凝粹的質地。

謝淑靖，1980年生，\*\*臺北藝術大學戲劇系畢，主修導演。

近年專注於音樂劇場的編劇與導演，編導作品除巡迴國內各城市外，也曾赴美國、新加坡、馬來西亞，及北京、上海、蘇州、深圳、南京、天津等大陸一二級城市演出。

劇場之外也投身文字評論、攝影、福音事工與公益活動。

## <<可能的花蜜>>

### 书籍目录

輯一 可能的花蜜可能的花蜜我們，我們流連溫泉鄉放牧星群短暫的愛情蟲豸即溶垂釣漁人碼頭不是大富翁遊戲誘捕輯二 鐵金剛鐵金剛神隱水彩未乾「最」的意義幼稚園的早晨輯三 疲憊的旅行與父親共餐疲憊的旅行或不致過分悲傷饑荒輯四 殘酷劇場某個角色殘酷劇場某個角色你要去哪裡西門町總是浪也分高下剪影星系對望新細明體倒影輯五 飄撇的詩句那些氣味飄撇的詩句永不抵達的夜色連連看解讀《可能的花蜜》 向陽、席慕蓉、陳大為、陳義芝後記 下一秒是篇名對照地點

<<可能的花蜜>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>