

<<兔本幸子的插畫教室>>

图书基本信息

书名：<<兔本幸子的插畫教室>>

13位ISBN编号：9789866326905

10位ISBN编号：986632690X

出版时间：2010-7

出版时间：楓書坊文化出版社

作者：兔本幸子

页数：112

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<兔本幸子的插畫教室>>

前言

給讀者的話 美麗的配色總是能讓人感到幸福。
麵包店的配色令人垂涎欲滴。
模特兒的服裝配色充滿了時尚感。
街角海報的配色讓人忍不住想多看一眼。
你會不會覺得，如果自己也能配出這麼漂亮的色彩就好了？
其實我自己以前也不太會配色。
例如我覺得黑夜裡的雲朵很漂亮，想要畫畫看，結果成品看起來卻很土...後來我決定要和顏色培養感情，於是我一一觀察每一種顏色的特性。
最近我慢慢了解到，每一種顏色都蘊藏著不同的心情。
只要能配合場景找出最適當的心情，並加入自己的訊息，就可以構成最棒的配色。
雖然「這是我喜歡的顏色！」
很重要，但也千萬別忽略「該我上場了！」
的顏色，讓我們一步一步慢慢和各式各樣的顏色成為朋友吧！
不需要完全照著書中的範本來著色，因為你的感覺一定會和我有些不同。
請用你自己的色彩魔法把紙上的純白世界變成熱鬧的歡樂國度。
兔本幸子

<<兔本幸子的插畫教室>>

內容概要

兔本幸子的插畫教室魔法色彩篇 用簡單的兒童線條畫來學習入門的色彩課程。
在遊戲中增進配色功力！

大朋友小朋友都適用 建議使用 - - 粉彩筆 一種介於色鉛筆與蠟筆之間的好用繪具

。上色非常容易，而且可以用橡皮擦清除筆跡。

塗出來的色彩很均勻，能輕鬆完成大面積的上色，顏色很鮮明。

- - 水彩顏料 水滲入紙張裡的感覺非常美麗。

就算乾掉了也可以再加水溶解。

等紙上的顏料乾了之後再重疊不同的色彩，就可以畫出更細緻的圖。

- - 下層的顏料 乾了之後再重疊 還沒乾就重疊 - - 彩色原子筆 把原子筆的細線條重

疊起來也是一種很有趣的著色方法。

手移動到哪裡，線條就跟著跑到哪裡。

讓我們一起舞動筆桿找出新的上色方法吧！

顏色是魔法？

！

在空杯子裡塗上顏色...看起來就會像裝了果汁一樣。

你手上有多少顏色，就可以倒入多少種不同的果汁。

是甜的果汁？

還是酸的果汁呢？

只要在形狀中填入色彩，能夠傳達的訊息就會一下子多出很多。

一樣的形狀塗上不同的顏色，給人的印象也會截然不同。

本章就要你“像使用魔法一樣”試著用各式各樣的顏色隨興地玩遊戲。

<<兔本幸子的插畫教室>>

作者簡介

兔本幸子(Umoto Sachiko) 生於1970年。
畢業於多摩美術大學油畫科。
除了插畫師的工作之外，也以動畫師的身份參與了兔子王(股)的影視製作。
著有「兔本幸子的插畫教室-可愛動物篇」、「兔本幸子的插畫教室-快樂人物篇」，以及「兔本幸子的插畫教室-動物與生物篇」等。
最喜歡小狗和夏威夷。

<<兔本幸子的插畫教室>>

書籍目錄

目次 給讀者的話 本書的玩法 著色用具及使用方法 PROLOGUE 配色小魔女美奈 第1章 顏色是魔法 顏色是魔法？

！

人們的臉 心愛的衣服 新品種的花 不可思議的動物 有趣的交通工具 美麗的四季 夢想之城 COLUMN 深色與淺色 第2章 顏色的心情 什麼是顏色的心情 紅色 粉紅色 橘色 淺橙色 黃色 水藍色 深藍色 綠色 黃綠色 紫色 褐色 黑色 COLUMN 鮮艷的顏色和樸素的顏色 第3章 顏色的訊息 什麼是顏色的訊息？

可愛 快樂 元氣 美味 帥氣 強悍 成熟 溫暖 寒冷 慶賀 搶眼 溫柔 COLUMN 顏色的混合 EPILOGUE 魔法的線條畫集

<<兔本幸子的插畫教室>>

编辑推荐

本書特色 兔本幸子的插畫教室 魔法色彩篇 用簡單的兒童線條畫來學習入門的色彩課程。
在遊戲中增進配色功力！
大朋友小朋友都適用

<<兔本幸子的插畫教室>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>