

<<歷史是個什麼玩意兒？>>

图书基本信息

书名：<<歷史是個什麼玩意兒？>>

13位ISBN编号：9789866135156

10位ISBN编号：9866135152

出版时间：2011-2

出版时间：印刻出版有限公司

作者：袁騰飛

页数：320

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<歷史是個什麼玩意兒？>>

### 前言

自序 呈現在您面前的這本書，是由精華學校網路課程的授課視頻整理而成的。它的出版，首先要感謝磨鐵文化的沈浩波先生和蘇靜先生，是他們在網上看到了我的課程，並決定把我這些貽笑大方的一家之言整理出版，給了我一個謬種流傳的機會。

感謝精華教育的李峰學總裁和范開基校長，是他們的包容與開放，使我有一個大放厥詞的場所。

還要感謝我的課程策劃劉娟小姐，我每一節課的成功都離不開她的辛勤付出。

還有出版社和精華學校無數為我服務的編輯和工作人員們，他們一次次感動著我。

當然，最應該感謝的還是成百上千選修我課程的學生們，以及支援、鼓勵，包括批評我的網友們。

我只是一名普通的中學歷史老師，從小因為喜歡歷史而讀歷史，因為愛歷史而在大學選擇歷史專業，最後順理成章地教歷史。

不經意間，我的教學視頻片段被放到網路上，點擊率竟然超過了二千五百萬。

在國外的學生告訴我，說我的視頻出現在優酷首頁、百度視頻首頁，我才知道自己「一夜成名」了，一切都已不可「挽回」……我個人認為，中學的課堂應該是相對封閉的，不應該暴露在大庭廣眾之下，不像娛樂圈的明星，需要炒作，需要曝光自己，老師是需要把自己遮蓋起來的，而現在這種「非正常」出名，令我感覺比較尷尬。

豈能盡如人意，但求無愧我心。

我只能這麼來安慰一下自己，如果有解釋的機會，就盡量去解釋。

我想跟大家說我絕對不是史上最牛的歷史老師，希望大家不要誤會。

對於我的課，有人說是譁眾取寵。

我感覺對於學生來講，興趣永遠是第一位的，牛不吃草不能強按頭。

把學生講笑了，總比把他們講睡了要強些。

現在的孩子有多少人喜歡看歷史書？

尤其是那種乾巴巴的嚴肅的歷史書？

讓他們自己去看書，不見得有效果，所以我喜歡用引人入勝的故事帶出知識點，並加上一些我個人對歷史事件的評價，以成一家之言。

歷史什麼人學了有用？

大人物學了有大用，比如國家領導人學有用，吸取歷朝歷代治亂興衰的教訓，定國安邦。

而現在的大部分高中生學習歷史目的是很明確的，就是考上一個好大學，畢業之後找一個好工作，奔一個錦繡前程。

所以我覺得歷史這個學科應該是普及性質的教育，提高人文素養。

我講歷史，就是培養學生對歷史學科興趣。

聽我的課，記住了什麼是次要的，對歷史產生興趣，就是我最大的成功。

我們的歷史教育，雖然情況是越來越好了，但是也沒有完全達到無任何界限地研究歷史。

國學大師錢穆先生他在《國史大綱》前面有一段話：「一、當信任何一國之國民，尤其是自稱知識在水平線以上之國民，對其本國已往歷史，應該略有所知。

二、所謂對其本國已往歷史略有所知者，尤必附隨一種對其本國已往歷史之溫情與敬意。

三、所謂對其本國已往歷史有一種溫情與敬意者，至少不會感到現在我們是站在已往歷史最高之頂點。

」比如說研究中國的明清時期，我們自己寫的歷史書把明清時期寫得一塌糊塗的，封建社會到了末世了，衰落了，怎麼都不行了。

反過來去看西方歷史書，比如康橋歷史，是高度讚揚中國的明清時期的。

中國那時的白銀占世界的一半；中國的農民是當時世界上最富裕的農民。

為什麼我們自己這麼妄自菲薄？

因為那是封建統治者，所謂的封建地主，我們不能歌頌他。

歷史應該是論從史出，得出的每個結論應該有史實做依託的。

不能先拿出一個結論，然後把對我有利的史實拿來，有選擇性地遺忘，這樣是很可怕的。

<<歷史是個什麼玩意兒？>>

這種東西如果不徹底改變的話，歷史學的研究是很難有大的突破。

我在講課的時候，也嘗試著能在這些方面盡自己的一份綿薄之力，至少讓學生不要相信沒有史實根據的事情。

有的人說我顛覆了歷史，那麼想請問，你瞭解的那個我顛覆之前的歷史，是不是被顛覆過的？

如果是，那我只不過是把顛覆的東西，又顛倒過來了。

我還是踏踏實實想做一名老師，就是普普通通的，本本分分的，混同於芸芸眾生的老師。

我不是歷史學家，我大學學的是怎麼教歷史，嚴格意義上講並不是歷史本身，所以才疏學淺，講課難免有謬誤之處，歡迎各位讀者批評指正！

以上是我想說的話，權當本書的序言吧。

袁騰飛 二 九年七月十八日

## <<歷史是個什麼玩意兒？>>

### 內容概要

史上最牛歷史老師袁騰飛講述中國史代表之作，被上千萬網友譽為「史上最牛歷史老師」的袁騰飛，秉持著以史實為依託，從先秦至隋唐，從明清乃至民國，袁騰飛將中國史精練成十三個章節的話本小說，中國史在他妙語如珠、口沫橫飛的敘說之下，宛如聆聽單口相聲般生動有趣。

《歷史是個什麼玩意兒·袁騰飛說中國史1（先秦至宋元）》尤其側重中國近代史之歷史脈絡，鴉片戰爭、辛亥革命乃至國共內戰，袁騰飛以五章節的篇幅，提綱挈領剖析當代中國之所以崛起的前因後果。

在兩岸歷史解釋因意識型態而分道揚鑣的今日，《歷史是個什麼玩意兒：袁騰飛說中國史 先秦至宋元》撇去現有歷史教科書的口號教條，史觀中肯詳實、一針見血，不僅是台灣中學生在學習中國史適切的輔佐讀物，也是絕佳的史學推廣讀本。

古往今來的會串，開展對已知歷史的新視野，越過了兩岸，說史的趣味帶來了讀史的興味。

林佳潔（北一女中歷史科教師） 袁騰飛大量運用當代語言，藉以描述歷史事件，事實上也頗能與義大利哲學家克羅齊（Benedetto Croce）所說的：「所有的歷史都是當代史」的精神相呼應。每個時代的人們都用他那個時代的語言理解歷史，或者說每個時代的人們總是脫離不了他那個時代的背景、政治、社會環境、學校教育等等因素的影響而理解歷史。

唐朝人講述「班超經營西域」不會使用「五星級飯店」的語言，現代人也許會，但這並不影響對該事件的理解。

反而因為這些現代語言的運用，使得閱聽者更能透過講述者的引導而穿透古今，掌握情境，連結歷史。

陳登武（「專業導讀」師大歷史系主任，專長：隋唐五代史） 青銅時代上演一場木頭棒子秀，春秋五位老大與戰國七匹狼相繼登場，混亂的年代卻也是中國歷史上第一個文化高峰期，百家爭鳴的文化現象奠定中華文化的博大精深。

隨後秦王掃六合，命令民眾一起來砌牆，劉氏集團接著上市，皇帝制度便在錯綜複雜的歷史環境逐步形成。

三國風雲，數不盡的風流人物，北魏孝文帝成了漢室的骨灰級粉絲，民族融合成就了唐朝小邑猶藏萬家室。

積弱不振的宋朝卻也是最可愛的王朝，可惜一匹來自北方的狼，中國歷史最黑暗的一頁就這樣翻過去了。

《歷史是個什麼玩意兒·袁騰飛說中國史1（先秦至宋元）》是大陸歷史名師袁騰飛講述中國史的第一冊。

被上千萬網友譽為「史上最牛歷史老師」的袁騰飛，秉持著以史實為依託，從先秦至秦漢，從隋唐至宋元，袁騰飛宛如將中國史精練成一章又一章的話本小說，中國史在他妙語如珠、口沫橫飛的敘說之下，宛如聆聽單口相聲般生動有趣。

## <<歷史是個什麼玩意兒？>>

### 作者簡介

袁騰飛，中國首都師範大學歷史系，中學高級教師。

曾任首都師範大學附屬中學歷史課教師，現任北京海淀高級進修學校歷史研究員、北京精華學校歷史主講教師。

從教十餘年，長年擔任高三把關教師，曾參與北京市高考歷史命題工作，為高中歷史新課程教材（人教版）編寫者之一。

二〇〇八年上半年，袁騰飛講課片段被傳到視頻網站，受到網友追捧，超過千萬的高人氣點擊率。

二〇〇八年八月，正式錄製中國中央電視台科教頻道《百家講壇》系列節目，先後推出《兩宋風雲》與《塞北三朝》。

袁騰飛以扎實的史學教育訓練、幽默風趣的敘史口吻，在二十一世紀初引領一波波熱烈的學史風潮。

著有《隱士與僧道》、《兩宋風雲》、《歷史是個什麼玩意兒：袁騰飛說中國史》系列、《歷史是個什麼玩意兒：袁騰飛說世界史》系列。

我對袁騰飛兄佩服而且感激。

為什麼佩服？

同為教師，我們都知道「知之者不如好之者，好之者不如樂之者」乃是走向學問人生最有效、最理想的途徑；而引導學生由「樂」入「好」，由「好」入「知」，更是普天下所有負責任的真正的教師都應該追求的至高境界。

袁騰飛兄正是一位真正的教師，我們隨著他的清晰、風趣、獨特的講述，一同穿越千年的時空，神遊萬里，或喜或悲，或笑或顰，或憂或懼，難以自己。

<<歷史是個什麼玩意兒？>>

書籍目錄

第一章：青銅時代的中國人—先秦第二章：江山一統不是夢—秦漢第三章：三足鼎立南北對峙—三國、兩晉、南北朝第四章：憶昔開元全盛日—隋唐第五章：你唱「霸」來我登場—五代、遼宋夏金元

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>