## <<蒙太奇的微笑>>

#### 图书基本信息

书名:<<蒙太奇的微笑>>

13位ISBN编号: 9789866049446

10位ISBN编号: 9866049442

出版时间:2013-8-13

出版时间:典藏藝術家庭股份有限公司

作者:黃建宏

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

### <<蒙太奇的微笑>>

#### 内容概要

本書討論電影對於空間的企求與創作,這些被電影創作所觸及的空間分別有「城市」、「蒙太奇」、「空間」這三個部分。

本書作者在通過大量影音、文獻閱讀的累積,一方面期許這三個範疇的思考能夠跨越研究領域的專業化,而更為直接對創作者所慾望的與接收者所感受的各種面向進行思考。

另一方面,在這20年來的發展中,由於數位影音技術以及新物料的開發,無疑地,影像與空間的距離 越來越近,也因此,關於「空間-影像」的思考也面臨從作品感受的美學思考,漸次地面對著創作行 動的創作概念與美學作為的創造。

本書特色 本書設計採用3D手法,讓書本的視覺由平面轉入3D空間,以呼應本書所指涉與探討的核心 議題 蒙太奇作為一種思維模式介入城市影像後所衍生的空間問題!

隨書附贈3D眼鏡

## <<蒙太奇的微笑>>

#### 作者简介

#### 黃建宏

巴黎第八大學哲學所美學組博士,現任國立臺北藝術大學藝術跨域研究所助理教授。

獲臺北第一屆數位藝術評論獎首獎。

從事影像相關研究,同時書寫關於電影、當代藝術、表演藝術與文化的評論,並持續翻譯法國當代理論,如德勒茲、布希亞與洪席耶等人的著作。

著有《一種獨立論述》;譯有《電影I:運動-影像》、《電影II:時間-影像》;合譯有《波灣戰爭不曾發生》、《獨特物件:建築與哲學的對話》、《侯孝賢》。

# <<蒙太奇的微笑>>

### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com