

<<流浪者之歌>>

图书基本信息

<<流浪者之歌>>

內容概要

即使會重蹈所有的錯誤與悲劇，不論痛苦、絕望、還是快樂，我都要自己親自走過，我要走自己的路。

所有的明白，都在一次次的執意轉身之後，而每個人心中都有一個永遠流浪的悉達多。

真理不在固定的地方，真理不是知識，是經驗，而真理永遠在遠方，也在我們自身。

這是諾貝爾文學得主，赫曼赫塞最經典的文學作品
一部思想與人生的辯證之歌

《流浪者之歌》是赫塞的第九部作品，1922年在德國出版，也是赫塞最經典的作品之一，美國作家亨利米勒也深受赫塞的啟發，並極力促成此書在美國1951年的出版。此後逐漸在60年代的美國形成赫塞熱潮，那時的美國大學生幾乎人手一本。

這部作品不僅是亨利米勒的最愛，更是影響了許多音樂人，從60年代開始，從深沉悲傷到搖滾妄想，《流浪者之歌》都是他們靈感的來源。

雲門舞集林懷民創作《流浪者之歌》的謬思。

全球青年口耳相傳，赫塞以成為被閱讀最多的德語作家。

林懷民、柯裕棻、劉梓潔、侯季然 聯手推薦
《牧羊少年奇幻之旅》作者保羅·科爾賀極力推崇，並為之序
本書收錄雲門舞集林懷民老師專文！

《牧羊少年奇幻之旅》作者保羅·科爾賀（導讀摘錄）：
這本書正點燃一代人的激情。
正如它與我不安分的靈魂對話，它也點撥了整個西方世界許許多多青春年少、心懷理想的男男女女。
儘管本書寫於一九二〇年代，一九五〇年代才在美國出版，而真正顯現其影響力則是在六〇年代。

本書洗練的文筆與反叛的人物恰恰回應了一個世代的人內心的渴望：他們尋求擺脫流俗、擺脫功利主義、擺脫當前威權的自我之路。
在這個世界上，我們眼見政府的許多謊言，眼見領袖們無力提出真正的選項，於是悉達多作為一個象徵出現於世；他象徵那些尋求真理的人 那些尋求自我之真理的人。

故事本體：
赫塞筆下的婆羅門之子悉達多，是那位我們熟知的佛陀的名字嗎？

當悉達多在行旅中遇見世尊時，悉達多難道不是佛陀？

最後，僑文達在他的好友悉達多的臉龐上看見與世尊一樣的微笑時，此時的悉達多究竟與佛陀是同，還是異呢？

反叛的悉達多

<<流浪者之歌>>

古代印度貴族青年悉達多，英俊聰慧而好學，為所有的人所愛，使所有的人快樂。但悉達多自己卻並不快樂，因為悉達多有一個不安的靈魂。為了追尋自我，悉達多成為反叛的兒子，離開自己已擁有的世俗的一切。他決意去流浪。

向苦行僧學習一切摒棄世俗
悉達多和好友僑文達一起向沙門學習，學習流浪、學習苦行，他輕蔑並徹底否定俗世的一切。

向世尊佛陀學習真理
悉達多在此與得道的世尊佛陀一分為二，短暫的論道之後，這次悉達多離開了好友僑文達，繼續踏上求道的孤獨流浪之路。
他明白，知識與真理不在佛陀宣示的話語之中，他必須親自體驗。
他不再逃避自我。
悉達多踏上了自己的路。

向美麗的名妓伽摩拉學習一切感官之樂
有一天，永遠質疑的悉達多，在離開企圖逃避自我、卻更執著於自我的沙門，開始了一段孤獨的流浪之後，他向美麗的名妓學習感官之愛。
面對了人性中最深沉的召喚。

向富商學習
聰慧的悉達多遊戲人間，財富、商場的算計，對他來說，都太容易了。
但是從一個聰明的旁觀者，悉達多漸漸沉淪，徹底成為一個世俗的慾望者。

向擺渡的船夫與河流學習
悉達多終於明白河流的意義。
永恆的河，與永恆的時間。
經過幾乎一生的追求，悉達多終於體驗到萬事萬物的圓融統一、所有生命的不可摧毀的本性，並最終將自我融入了瞬間的永恆之中。

向一切學習
悉達多永遠在時間中變化著，他沒有固定的形體與面貌，他是一個真正的流浪者。

【裝幀特色】
進口美術紙精美書封搭配法式精裝，手感輕軟典雅易於翻閱，創造經典的閱讀新美感。

<<流浪者之歌>>

作者简介

赫曼赫塞 (1877-1962 Hermann Hesse)

德國作家、詩人、評論家，20世紀最偉大的文學家之一。

以《彷徨少年時》、《荒原之狼》、《流浪者之歌》、《玻璃珠遊戲》等作品享譽世界文壇。

父親是基督教的傳教士，母親則有深厚的印度學背景。

一心想當詩人的少年赫塞，甚至逃學也不願意接受家裡的安排受神學教育。

接著赫塞因為不平靜而矛盾的內心糾葛，進入精神病院，後輟學在家。

一戰時，赫塞呼籲德國人不要散播仇恨，卻被貼上了賣國者的標籤。

1923年赫塞入瑞士籍。

1946年獲得諾貝爾文學獎。

自二十世紀60年代起，赫塞就成為美國大眾的最愛，他出現在《史努比》系列漫畫中，紐約的女大學生說「赫塞是今天美國需要的反物質主義的發酵酶」，他的“ Do your own thing ” 也成為美國幾個世代的年輕人的座右銘。

在日本，赫塞是除了歌德之外最著名的德國作家；迄今為止，在日本和美國，赫塞是20世紀被閱讀最多的德語作家。

他的作品被翻譯成40多種語言，印量超過1.4億冊。

<<流浪者之歌>>

书籍目录

<<流浪者之歌>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>