

<<此身>>

图书基本信息

书名：<<此身>>

13位ISBN编号：9789865829841

10位ISBN编号：9865829843

出版时间：2014-1

出版时间：木馬文化

作者：李欣倫

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<此身>>

內容概要

「這本書寫給所有不具名的身體：痛與快之身，被囚禁與自由之身，乾枯與盎然之身，欣烈活著的與瀕臨死亡之身。

」 李欣倫

「有關身體的書寫大多是形而下的，此書則是形而上的，尖而拔高。

」 周芬伶

李欣倫睽違五年推出最新散文集

周芬伶東海大學中文系教授 專文推薦

陳芳明政治大學台文所教授、張瑞芬逢甲大學中文系教授、鍾文音作家、楊佳嫻作家一致推薦

《此身》以身體為主題。

寫的不只是具體可見的身體髮膚，也寫人們投射形體之上的情感與情緒。

從己身寫到他者之身，再從彼身回眸自身，冥想生死。

作為素食者，李欣倫對痛覺特有感觸，「我常想：眾生（身）為何受苦？

而受苦或旁觀他者受苦可能反饋我們何種奧義？

」她將身體書寫提升至另一層次，關照並凝視世間各種身體樣貌，最後展現對生老病死的反思以及對生命的關懷，深刻定義了此身與此生。

我們與自己的身體相處一輩子，不必然就能理解它的神秘與奧秘。

印度之旅以後，李欣倫的生命有了全面的翻轉，她不僅變成素食主義者，也變成長跑的健將。

很少有散文書寫者，以省思與實踐的方式，重新改造自己的肉身結構，從而也改造了過去的美學風格。

她再度執筆時，已是人妻，也是人母。

感情提升到救贖的層面，可以帶著慈悲看待父親與家人，看待生命與生物。

她的文字非常篤定，以開放的態度，為我們深刻定義了此身與此生。

——陳芳明（政治大學台文所教授）

李欣倫每本書都是關於身體，自己的身體，他者的身體，世界的身体。

身體是人世一切痛苦憂患的道場，也是理想與追尋的試煉場。

《此身》寫吃素的身體，運動的身體，為購物欲充塞的身體，自我標示的身體，被剛被烹被凝視被進入的各種身體，在怎樣的倫理和悲憫中來去折衝。

此身有異，而那異處，即是辯證的出發。

——楊佳嫻（作家）

她從過去的才華洋溢解放出來，走的是散文的「險招」：不以文字見長，而是以思想見美，且不討好（當今美食書寫當道），她卻以文字明心己志。

難得的是行文如流水，傷而不悲（甚至帶點自揶揄式的自省），這是從女孩過度到女人的欣倫銳筆，身體因之壯美深闊，讀者亦如是地跟著她跳躍穿越……進入純真的烏托邦國度。

在身體與感情上，放掉「我們」，放進「他人」，這是我眼中的美麗欣倫（慈悲心輪）。

——鍾文音（作家）

讀完李欣倫《此身》，很想問問她對圓仔的看法。

作為一個近年也愛晨跑騎車素食者，不明白把一個黑白相間的小生命囚禁終生，且恆溫空調無日無夜攝影機對著，和許達然筆下動物園的猩猩（一生）、待宰豬隻（諸相）、鐵鍊長進頸肉裡的猴子（失去的森林）何異。

寒冬碼頭擠滿搶拍黃色小鴨的人潮笑聲，我卻只在李欣倫神思清明的文字裡，才找到了真正愛物惜生的柔軟心。

——張瑞芬（逢甲大學中文系教授）

<<此身>>

<<此身>>

作者简介

李欣倫

靜宜大學台灣文學系助理教授。

寫作及關懷主題多以藥、醫病、女性身體和受苦肉身為主，出版散文集《藥罐子》、《有病》與《重來》。

<<此身>>

書籍目錄

推薦序 眾身之書——李欣倫散文的潔靜之美
以血肉之軀，我宣告
所有東西都黏在身上
畢竟喜歡堅石流動成河
就這樣，他們走了進來
煙火
朝向起點往回跑
長跑少年的身體實驗
關於幾種素食的可能
他們的身體在路上
候車早晨的細微暴行
問題是誰該被放生
貧窮鍛鑄了他們的眼耳鼻舌
浮木
後記 寫給身體

<<此身>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>