

<<血魅夜影>>

图书基本信息

书名：<<血魅夜影>>

13位ISBN编号：9789862134573

10位ISBN编号：9862134577

出版时间：2013-10-2

出版时间：大块文化

作者：黛博拉·哈克妮斯

译者：張定綺

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<血魅夜影>>

### 内容概要

《血魅夜影》延續《魔法覺醒》懸而未決的結尾，戴安娜和馬修穿越時光，來到伊麗莎白一世的倫敦，投入一個間諜橫行，到處陰謀詭計的世界，還有馬修一群老友組成的黑夜學派。就在尋找艾許摩爾七八二號的行動緊鑼密鼓展開，戴安娜也著手找尋一個可以指點她魔法的老師之際，馬修的過去像羅網般緊纏著他們，迫使他們踏上截然不同的旅程，深入一千五百歲吸血鬼滿布陰影和祕密的過去。

時光旅行對馬修·柯雷孟殊非易事；希望解答自己遺傳之謎的戴安娜也遇到重重困難。

《血魅夜影》呈現一幅鍊金術、魔法、歷史交織的華美錦毯，帶我們穿越時間的孔隙，敘述一個緊扣人心的愛情故事，有鮮血、激情和剪不斷理還亂的過去。

黛博拉·哈克妮斯精心打造了一段扣人心弦的旅程，交出一部本季最受人熱切期待的小說。

## <<血魅夜影>>

### 作者簡介

黛博拉·哈克妮斯 Deborah Harkness

我成長在費城郊區，曾經住過麻州西部、芝加哥地區、北加州、紐約州北部和南加州。

換言之，美國有五個時區，我住過其中三個！

我也曾住過英國的牛津和倫敦等城市。

過去二十八年來，我一直在歷史系當學生和學者，得到過曼荷蓮學院、西北大學、加州大學戴維斯分校的學位。

那段期間，我研究歐洲的魔法與科學史，以一五〇〇年到一七〇〇年為主。

我工作過的圖書館包括牛津的博德利圖書館、牛津萬靈學院圖書館、大英圖書館、倫敦市政廳圖書館、杭丁頓圖書館、傅喬莎士比亞圖書館、紐貝利圖書館，足以證明我知道怎麼使用卡片式書目櫃和電腦化的同類工具。

這些經驗讓我對圖書館有一份深刻而恆久不變的愛，也對圖書館管理員深懷敬意。

目前我在洛杉磯南加大教的是歐洲史和科學史。

我過去的著作中，有兩本非小說：《John Dee's Conversation with Angels: Cabala, Alchemy, and the End of Nature》（劍橋大學出版社，1999），及《The Jewel House: Elizabethan London and the Scientific Revolution》（耶魯大學出版社，2007）。

我很榮幸能獲得美國學術團體聯合委員會、古根罕基金會、國家科學基金會和國家人文學科研究中心的獎助。

我的史學作品獲得科學史協會、北美洲研究不列顛協會以及龍曼出版公司與《今日歷史》獎審查委員會的獎勵，也讓我引以為榮。

二〇〇六年，我透過電腦進入部落格與推特的世界。

我的葡萄酒部落格「低於二十美元的好酒」，是我如何尋找最好、最不傷荷包葡萄酒的線上紀錄。這方面的努力曾贏得美國葡萄酒部落格獎、Saveur.com、《葡萄酒與烈酒》雜誌、《食物與酒雜誌》的讚美。

我的品酒文章也曾出現在Serious Eats網站和《葡萄酒與烈酒》雜誌上。

我的小說家生涯始於二〇〇八年九月，當時我開始好奇「如果真的有吸血鬼，他們靠什麼謀生？」《魔法覺醒》就是這個問題意外的解答。

<<血魅夜景>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>