

<<人类的艺术>>

图书基本信息

书名：<<人类的艺术>>

13位ISBN编号：9789861780177

10位ISBN编号：9861780173

出版时间：2008-2-1

出版时间：陕西师范大学出版社

作者：（美）亨德里克·房龙 著

译者：李龙机 译

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<人类的艺术>>

内容概要

这是一本写给两个看火车的乡村小孩子的书，它既不是艺术的教科书，也不是有关艺术的专著，而是通过清新、通俗易懂而又个人化的描述，把深奥的东西介绍给那些徘徊于艺术大门之外的人。

全书涵盖了建筑、雕塑、绘画、音乐、戏剧，以及文学、舞蹈、服饰、工艺美术等几乎所有艺术领域，房龙以其深厚的历史知识底蕴，轻松自如地驾驭了如此丰富繁博的内容。

与其他同类书籍不同的是，房龙坚持将艺术放到人类的政治、经济、社会等活动中加以探讨，体现出他一贯坚持的从全人类的高度来观察叙述人类文明的思想精髓。

读者也因而在全而清晰地了解人类艺术发展进程的同时，对艺术发展所赖以存在的人类社会也能有所洞悉。

而且，本书在经典原著的基础上，选配数百位大师的经典作品，以丰富传神的视觉效果，加强读者对艺术直接与感性的认知，同时还增补了部分原著未曾提到的近现代绘画、建筑及音乐的发展概况。

<<人类的艺术>>

作者简介

亨德里克·威廉·房龙（Hendrik Willem Van Loon，1882—1944），出生于荷兰的鹿特丹，1903年开始在美国康奈尔大学和德国慕尼黑大学学习，获得博士学位。

早年混迹社会，作过教师、编辑、记者和播音员等等。

这位体重两百磅、粗壮结实的荷裔美国人于1921年出版了《人类的故事》一书，从此饮誉世界。

一生中出版了30余种书籍，以人文主义的立场，通俗易懂、俏皮睿智的文风，将人类各方面的历史几乎全部复述了一遍。

他的绝大部分著作均是风靡世界的畅销书，历经近一个世纪仍不失魅力，影响了一代又一代的读者。

房龙本人更是多才多艺，他精通10种文字，善拉小提琴，他还为自己的绝大多数著作配画了许多稚拙可爱的插图。

<<人类的艺术>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>