

<<荒木經惟 . 走在東京>>

图书基本信息

书名：<<荒木經惟 . 走在東京>>

13位ISBN编号：9789861736310

10位ISBN编号：986173631X

出版时间：2010-5

出版时间：麥田出版

作者：荒木經惟

译者：阿夜

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<荒木經惟 . 走在東京>>

内容概要

<<荒木經惟．走在東京>>

作者簡介

荒木經惟Nobuyoshi Araki

1940年出生於東京府下谷區（今東京都台東區）三之輪。

攝影師，當代藝術家。

荒木經惟發表過許多以性愛為題材、驚世駭俗的裸露作品，其中包括他與妻子陽子的私生活，震驚了當時的攝影界與日本社會。

現在，民眾愛稱他為「天才ARAKI」，歐美亦尊崇他為「Gran Maestro」（大巨匠），在國際間擁有相當高的評價。

主要經歷：

1963年自千葉大學工學院攝影印刷工學系畢業。

同年，進入電通（廣告公司）。

1964年，以《阿幸》獲得第一屆太陽獎。

1971年，與電通同事青木陽子結婚。

荒木將兩人蜜月旅行的點滴照片集結成攝影集《感傷之旅》，自費印刷了1000本出版，亦藉此提出他的「攝影家宣言」。

1972年離開電通，正式以攝影師為業。

開始拍攝東京街景。

1988年，成立「Aat Room」事務所。

1990年，拍攝亡妻陽子的遺體，前衛的攝影概念撼動了當代攝影界。

2008年，荒木獲奧地利政府授予科學與藝術勳章。

期間，他仍不間斷進行自2002年展開的「日本人的容顏」紀實攝影計畫，目標拍攝日本全國各地的民眾肖像。

曾舉辦大小攝影展無數，包括：

「Tokyo Comedy」．維也納分離派會館 / 1997

「多愁寫真、人生」．東京都現代美術館 / 1999

「森山．新宿．荒木」．Tokyo Opera City Art Gallery / 2005.01

「私．生．死（Self, Life, Death）」．倫敦巴比肯藝術中心 / 2005.10

「荒木經惟 東京人生」．江戶東京博物館 / 2006

出版物超過350本。

主要作品：

《阿幸》

《多愁之旅．冬之旅》

《我心愛的奇洛（Chiro, My Love）》

《天才ARAKI之擦亮眼》

《情色羅馬．黑白羅馬（Eroma, Monochroma）》

《空（ku）》

<<荒木經惟 . 走在東京>>

《東京愛情》

《ARAKI》

《ARAKI: Self, Life, Death》

<<荒木經惟 . 走在東京>>

书籍目录

<<荒木經惟 . 走在東京>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>