<<歐洲如一面鏡子>>

图书基本信息

书名:<<歐洲如一面鏡子>>

13位ISBN编号: 9789861736112

10位ISBN编号:9861736115

出版时间:2010-3-30

出版时间:麥田

作者:郭瑩

页数:304

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<歐洲如一面鏡子>>

前言

恰好英國航空推出廉價機票五千五百港幣飛倫敦,免費贈倫敦至東歐的旅程,但燃油費及機場稅 得多付兩千兩百港幣。

倫敦往布達佩斯的飛機上見到十多位中國大陸人,上世紀八 年代末大陸人開始闖蕩東歐,前幾年布達佩斯開辦了大型中國商品城。

布達 佩斯的著名景觀,要算是被指定為世界文化遺產的璀璨建築群,不過,從機場往市區的四十分鐘車程裡,卻觀賞了郊外一路蘇式醜陋、粗糙的史達林住宅群,確符合共產時代的口號:「老百姓需要的是住房權,不需要豪華宮殿。

」待見識一百多年前及二戰前的壯觀古典建築後,我意識到進入市區了。

下榻多瑙河畔的遊船酒店,當務之急得兌換機場拒收的蘇格蘭英鎊。

兌換處小伙曾叮囑:「去市中心銀行興許有希望,街頭外幣兌換所不接受蘇格蘭幣。

」多瑙河東岸的OBT銀行只收美金和歐元,職員寫了地址要我試試另間銀行,至此開啟了我三小時蘇格蘭英鎊的「苦旅」。

奔波了五間銀行後,我決意多試一間便甘休。

開門見山諮詢迎在門口的職員小伙:「砸在我手裡的蘇格蘭幣,你們有沒有轍?

- 」小伙痛快地回應:「沒問題,蘇格蘭英鎊也是真英鎊。
- 」遞給我一張輪候號碼,剛心花怒放沒有片刻,女出納致電經理後宣布:「布達佩斯沒有銀行兌換蘇 格蘭幣。
- 」 下午四點還沒吃上午餐的我,量乎乎地一頭栽到露天餐座上。

侍者詫異地叫到:「怎麼小姐一人旅行?

」殷勤地推介匈牙利燜牛肉、烤鴨……我據實招來經濟窘境後,怕我吃霸王餐的小伙立馬住嘴了。 我點了礦泉水和洋蔥湯,討要了附近五星酒店的位址。

豪華的Grand Hotel 櫃檯,得到職員意料之中地拒絕後,我要求與經理做個交易,誠懇地表示若他肯幫忙,我甚至願意在此住上兩晚,儘管兩百一十歐元一晚。

經理一個勁地搖頭聳肩愛莫能助。

<<歐洲如一面鏡子>>

内容概要

一個古老又嶄新的歐洲正活躍於世界上。

財富不能創造文明,文明卻能創造財富。

這本書不只讓我們看見歐洲,也讓我們看見自己。

金融海嘯重挫美國經濟,也震撼了全世界。

亞洲經濟飛速飆昇的同時,也因漠視勞工福利和環境污染付出代價。

與兩者形成對比的是一個又一個令人驚豔的歐洲經驗。

歐盟福利社會體制,被譽為第三條道路。

它擊敗了蘇聯體制,美國體制,而歐洲人民慢活的生活態度,對彼此差異的欣賞和包容,也對亞洲人 起了莫大的啟示。

歐洲很老。

相較於兩百多年的美國,歐洲在二千多年的歷史長河裡,平均每五年就有一年發生戰亂。

戰亂中 , 歐洲人有挫折、有情緒、有爭吵、有恨也有愛。

歐洲很大。

民族紛繁,種族龐雜,宗教各異。

不同的民族有不同的飲食習慣、時間觀念、人際遠近親疏,甚至是民族性格。

這個又老又大的歐洲如今浴火重生。

歷經兩次大戰戰火洗禮,曾經接受美國經濟和軍事的援助。

痛定思痛的歐洲諸國既要與超級霸主美國抗衡,又要面對新崛起的東亞勢力,不能不團結一致。

於是這個大宅門般的歐洲組成了歐盟,二十七個國家手攜手,宛如一列平穩的列車,沒有激情的憧憬 ,平安而寧靜的駛向未來。

本書作者郭瑩生於北京、長於北京,父親是俄語文學教授,她讀的《齊瓦哥醫生》是台灣版本,她嫁的是英國丈夫。

多元的文化陶養形成她開拓的心胸,幾乎走遍全世界的她,以其獨特的生活背景和角度看歐洲,無形中卻也反觀自己的文化。

正如她所說,歐洲如一面鏡子,但每一個觀鏡者都能從中看到不同的風景。

<<歐洲如一面鏡子>>

作者简介

第一章歐洲如一面鏡子 第二章非典型歐洲人 第三章歐洲人南親北疏的做派 第四章時間緊迫症與時間散漫症第二輯 第五章英國本身自成一個世界 第六章希斯羅機場風 第七章倫敦五星級酒店:就像老鼠愛大米 第八章聞香識戀人 第九章倫敦「黑的」的 新古典主義第三輯 第十章追古撫今金髮女郎 第十一章與國王同眠 - - 歐洲皇室情婦秘聞 第十二章篡奪后冠的皇家情婦 第十三章女權:不等於選票加波霸 - - 今日土耳其婦女第四輯 第十四章皮之不存,毛將焉附 - - 導致蘇聯衰亡的雙刃劍 第十五章俄羅斯:「做客婚姻」方興未 艾 第十六章自殺婚姻的N個方程式 第十七章法式情色第五輯 第十八章衛生間的革命歷程 第二十章巴黎:不散的筵席 第二十一章「利刃」那不勒 第十九章工業化快餐是一個殺手 斯郭瑩 英籍華人,世界華文作家協會會員,國際問題評論員。 作為專欄作家,郭瑩為中國及港台地區和歐洲、新加坡地區數十家媒體報導西方世界。 著有環球行紀實作品《相識西風》,國內外首部外國人在中國紀實作品《老外侃中國》,中國女性越 洋婚戀生存實錄《一家兩制一嫁給老外的酸甜苦辣》。

<<歐洲如一面鏡子>>

章节摘录

歐洲人與人交流時,雙方應該保持怎樣的距離才是「感覺對頭」的尺度,南歐、西北歐及東歐各 執一詞。

顯然,當街頭上攀談的雙方來自同一個國家時,自然對於身體間孰遠孰近的「距離美」心中有數,並達成默契。

但是,若寒暄的雙方來自對於距離美有著南轅北轍概念的民族,那就有好戲看了。

比如,義大利人所有的情感表達方式,和任何劇院裡的表演一樣,那就是使勁地誇張。

當一位義大利人,隔著一條街老遠瞧見其瑞典朋友時,義大利兄絕對會在五米之外時已洋溢出興奮莫 名的神情,臉上笑開了花地準備衝上去擁抱自己的老友了。

持截然相反表情的是瑞典哥們兒,他會對眼前這位僅在某個公開場合搭訕過兩句的義大利佬,在面對 他時流露出的難以理解、超乎尋常的熱情,而詫異萬分。

甚至,瑞典人可能會相當不習慣義大利兄熱呼呼的「貼面」禮轟炸,以及簡直就是性騷擾的勾肩搭背 的輕浮。

依照對於「距離美」不同的文化觀念和心理承受力,歐洲社會大致可分為三個地帶。

第一個是「肘帶」,即人與人之間的距離,親密到可以隨時胳膊肘碰胳膊肘的「零距離」。

「肘帶」國家涵蓋南歐的西班牙、法國、義大利、希臘、葡萄牙以及土耳其。

第二個是「腕帶」,包括東歐的波蘭、匈牙利和羅馬尼亞。

「腕帶」的距離稍遠於「肘帶」,但仍保持伸出手腕即能觸摸對方的親熱度。

最冷漠的要算是「指帶」,其範圍包括英國、荷蘭、德國以及斯堪地那維亞半島諸國。

「指帶」國民,喜歡與人交談時保持一臂遠的「遙指」距離,避免擦著身體及將呼吸吹到對方臉上, 才令他們感覺身心舒暢。

愛紮堆8、聲如蛙鳴的「肘帶」親密族位於歐洲最溫暖的南部,相較之下,「指帶」族則長年累 月置身歐洲北部冰天雪地之中。

而東歐的「腕帶」族,地理位置恰維持於南北之間。

「三帶」民族與人交流時的姿勢差異,首先不得不將氣候歸為始作俑者。

溫度對於人們身體的新陳代謝、舒適程度及良好感覺,均產生至關重要的影響力。

南歐地中8愛湊熱鬧之意。

海沿岸常年陽光充沛,尤其夏季漫長且乾燥炎熱,這裡居民的戶外街道生活是人生重要的主題。 在義大利、西班牙、葡萄牙、希臘等地,親朋好友和街坊鄰里勾肩搭背、成群結隊地體驗著黃昏下的 悠閒,所有的「自家人」都彼此熱絡地打著招呼,閒話家常,討論些地方上的小事(比如,城市足球 隊之間的比賽),或是探討國家大事(比如,義大利隊在國際賽事上的戰況)。

人行道和整條街都變成了人潮湧動的沙龍。

在這般火辣 辣、沸騰的集體生活模式裡,南歐「肘帶」們拆了牆就是一家人的文化主題之下 ,守望相助的鄰里擺出「我挨你,你挨我」的親熱勁,實屬理所當然。

除了氣候的催化外,還不能忽視南歐人的性格和文化傳統。

地中海熱血民族,以「上陣父子兵」的家族意識著稱,家人、鄰居、朋友、親戚、同學、同事、老鄉 ……都屬於「自家人」的範疇,因此「集體主義」凝聚力是國民重要的精神支柱。

集體主義的社會形態中,鼓勵人們聚集在一起、團結在一起,社交生活上「互屬感」的行為準則便大行其道。

與之相對的是,北歐、中歐及東歐的「個人主義」文化觀念,以個體價值觀為主導的社會形態中,對於「集體」的目標和願望頗為淡漠,以強調「自我」的榮耀意識為主流。

<<歐洲如一面鏡子>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com