

<<五十年來台湾女性散文-評論篇>>

图书基本信息

书名：<<五十年來台湾女性散文-評論篇>>

13位ISBN编号：9789861730295

10位ISBN编号：986173029X

出版时间：2006-2-12

出版时间：麥田

作者：張瑞芬

页数：448

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<五十年來台灣女性散文-評論篇>>

內容概要

《五十年來台灣女性散文·選文篇》與《五十年來台灣女性散文·評論篇》二書，針對台灣女性散文文本作全面整理，共收入並評論五十一位具代表性作者。輯一為選文篇（前附編輯體例、導論、編序，總括台灣當代女性散文書寫流變及整理始末），輯二為評論篇（前附導論，並依序就各家風格立論）。

“選文篇”、“評論篇”二編既屬分立，又可相互詮釋，適合現代散文或台灣當代文學相關課程教學暨研究使用。

《五十年來台灣女性散文》所稱“台灣”，其範圍採廣義認定。

除台灣當地作家（曾出生或定居於此者）外，包括現今旅居海外作家（如呂大明、喻麗清等），凡書寫台灣情感或作品在台發表、出版者，均在收錄之列。

“選文篇”及“評論篇”入選作家皆以生年排序，始於蘇雪林（1987—1999），終於張惠菁（1971—）。

“選文篇”收錄文章範圍，以1949年始，2005年終，所錄文本前後橫跨半世紀。

“評論篇”之評論皆修改寫成於近一、二年內，並收入最新（截止於2005年9月）資料，期能窺探半世紀以來女性散文書寫的世代流變與差異，作為建構台灣文學史之重要基石，並與大陸當代散文發展相互參照。

“評論篇”由張瑞芬撰寫，研究方法由全面搜集及細讀文本著手，條列歷來相關資料與評論篇目，並出入每位作者其他文類的創作，務求對作者之散文風格或文學史定位作出貢獻，並非選文題解或字句賞析。

於行文之中，多取其他作者同質性高之作品，或該作者其他文類作品與之參照，並依學術體例詳作註解，以增進讀者理解及研究檢索之便。

所附資料亦再三覆核，務求正確無訛。

<<五十年來台灣女性散文-評論篇>>

作者簡介

張瑞芬 (Rui-Fen Chang)

台南人，一九六二年生，東吳大學中國文學博士。

現任逢甲大學中文系副教授，近年撰寫書評，並致力於台灣當代散文整理與研究。

著有《未竟的探訪：瞭望文學新版圖》，及《建構女性散文在當今台灣文學史的地位》、《現代主義與台灣六十年代女性散文——以趙雲、張菱舲、李藍為主》、《明月前身幽蘭谷——胡蘭成、朱天文與「三三」》、《張秀亞的散文美學及其文學史意義》等論文。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>