

<<女王力>>

图书基本信息

书名：<<女王力>>

13位ISBN编号：9789861333168

10位ISBN编号：9861333169

出版时间：2010-1-25

出版时间：圓神出版社有限公司

作者：女王

页数：256

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<女王力>>

前言

一開始要說：「我30歲了！」
需要鼓起勇氣，後來我發現，我一點也不害羞，反而覺得很驕傲。

寫這本書，是要獻給許多20幾歲、曾經跟我一樣迷惘的女孩，以及跨越30歲後、跟我一樣努力的女人。

我們在這段過程中，該怎麼思考我們自己的人生？

兩年前我的第一本書《我是女王：那些好女孩不懂的事》出版，第二本書《我是女王2：那些壞男人教我的事》緊接著出版，很幸運的我成功的成為許多人眼中新一代的兩性作家。但是也因為這樣的期許和壓力，我花了很多時間去適應我越來越多采多姿的工作。經歷了這些年的迅速成長，回頭看前兩本書，我25歲時寫的那些文章，我發現，我變得跟以前不一樣了。

以前的我像是個女孩，現在的我，經歷和成長讓我成為一個女人。以前總是帶著刺、不斷批判、直率的說出自己的意見；現在更懂得思考、體貼、設身處地，有更多不同看待人事物的觀點和想法。

經歷邁入30歲的階段，和現在30後有了和20幾歲的我不同的體悟，這些過程我很想分享給那些曾經跟我一樣迷惘困惑的女孩。

當年的我，從沒想過，過了30的我會過得比過去更快樂、更有自信。20幾歲的我以為30歲就要邁入一個黑暗世界；但沒想到，我過了30後，才找到自己的一片天空和陽光，才開始發光發熱。

30以前的我總覺得要早點結婚生子，趕著搭上列車才會「不出錯」；但是30以後的我，突然改變了想法，我不趕著搭列車，追隨著別人訂的時刻表。我想要自己開車，去認真的欣賞人生的風景。

或許比較麻煩、比較累、比較冒險，但是，我只想要自己掌握人生的方向盤。

兩年來，持續在Blog發表作品，也意外的出版一本旅遊書《女王i曼谷》開啟了旅遊寫作的路線，我的人生真是充滿了意外與好事！

現在也會繼續寫旅遊的文章著作，但始終念念不忘的就是我的兩性書系列，距離上一本已有兩年的時間，以一個作家來說實在是拖了太久，也有很多讀者紛紛詢問與期待。

但是，我並不是想當一個多產作家，我也沒這個能耐。這兩年的時間，我一直在蛻變成長，因為工作不斷磨練自己，也看了更多、想了更多。決定在30歲寫這樣的一本書，也是紀念與代表我寫兩性作品的一個里程碑。

台灣有許多兩性書籍，但我一直覺得缺乏一本替20幾歲這個族群的女生寫的成長書，或是一位可以站在這個年紀、階段和位置的作者，能將心比心的寫給她們的一本勵志書。

告訴身邊的女孩們要怎麼在台灣這個社會中，面對年齡壓力、突破別人給的包袱，在這個新時代能做一個自信、快樂並活出自我的新女性。

每一次在演講中接觸讀者，看著她們多麼需要幫助與鼓勵的眼神，她們的支持都讓我覺得，我一定要做一個能夠讓更多女人快樂的作家。

寫作，是我的使命。
當一個能夠付出、愛人，讓別人快樂的人，讓我的人生更有意義。

我並不是特別聰明的女人，我並沒有比你們特別。
所以我能說，你們經歷過的我也經歷過，我們都一樣受過傷、跌過跤，我們都努力的尋找愛、相信愛，也認真的愛著、生活著。

我們都是一樣的女人，所以我願意用心寫作分享，讓我們都可以成為更好的女人！

感謝妳們一直以來的支持，讓我能不斷的寫下去。

希望每一個女孩、女人，都要快樂，希望妳們信心滿滿的開始讀這本書！

同時也希望男人藉著這本書懂得女人，懂得做一位好男人。

當一個愛得值得，也值得被愛的人！

<<女王力>>

<<女王力>>

內容概要

我為自己而活，我為己悅而容。

5000萬人氣格主&暢銷天后女王，睽違兩年最新兩性書代表作終於誕生！

剛走過30的女王，希望每一個面臨30的女生，都能從書中獲得好好愛自己的能量。

請妳一定要相信：女人的身價由自己決定，我們當然可以活到老、正到老。

感謝舊情人，踢走玩咖男，讓我們一起往好命的方向走。

當一個「優質敗犬」，才能遇到更優質的對象，未來才能成為名副其實的「勝犬」。

這是一本寫給20幾歲女孩，以及邁入30歲輕熟女的書。

女人20靠好運，女人30靠努力。

女人30才開始，妳絕對值得更好的人生！

20幾歲的妳，正是不斷嘗試、跌倒、學習的年紀，有了女王的提醒，妳可以少走很多冤枉路。

邁向30的妳，知道自己要的是什麼，更懂得愛自己，但女王也感同身受妳的問題，為妳打氣。

【女王30經典語錄?犀利觀點未減?貼心指數爆表！

】 他不「耽誤」妳的青春，妳就可以擁有更好的人生？

畢竟「以結婚為前提」並不是「以逼婚為前提」，如果把戀愛的結果看得比過程重要，那麼妳怎能確定，好的結果一定是結婚而不是分手？

會批評妳的人都是不如妳的人，既然如此，又何必跟Loser計較呢？

如果一個男人阻礙妳發展，不支持妳的工作事業，那是因為他沒有自信。

我為自己而活，我為己悅而容。

就算明天一覺醒來男人都絕跡了，我還是一樣要讓自己美麗。

我不是為了取悅男人而活，而是為自己而活。

男人越老越有魅力，女人越老越沒自信？

30拉警報的女人害怕自己身價下跌，只能認賠殺出，想要趕快終結單身、擺脫敗犬人生。

結婚只是為了證明自己有人要？

難道，女人不能越老越有魅力嗎？

女人的價值只有在青春上？

難道他傷了妳的心，他就要為妳未來的所有不幸負責嗎？

妳不過是在懲罰自己，而不是在報復他。

說難聽一點，妳只不過是想當永遠的受害者。

學會祝福舊情人，妳就能學會去擁有更多幸福。

妳要謝謝那些曾經辜負妳，傷害妳的人。

就像我一直覺得，每個舊情人的任務，就是為了要讓妳未來成為更棒的女人！

【台灣女人在社會上面臨的十大壓力】 1女人30拉警報！

過了適婚年齡還沒結婚的壓力 2結婚後生小孩的壓力，生男生女也是壓力 3女人婚後有小孩在

求職上的壓力 4工作能力太強就會被說是個工作狂、男人婆 5男生追女生是追求，女人追男生

是「到追」 6男人花心是風流，女人花心是淫蕩 7已婚外遇，男人比較容易被原諒 8已婚婦

女兼顧工作和家庭，蠟燭兩頭燒！

9廣告和商品過於物化女性、消費女性 10女人何苦為難女人 【更多女王經典語錄，在這裡

搶先看！

】 我寧可浪費我的青春，也不願你耽誤我的人生 對自己人生負責，比找到願意為妳負責的男人

還重要 男人若硬不起來，沒有人能強暴她 為愛放棄一切的女人，永遠只有餓死的分 失

戀別難過，妳只是失去一個不愛妳的人 愛情沒有公平正義，他感謝妳，不代表他必須愛妳 不

要愛怪老天爺，不是老天沒眼，而是妳瞎了狗眼 世界很小，Facebook沒有秘密 他是妳的男朋

友，妳卻只是他的砲友 女人要有錢，第一件事就是不要拿男友的錢 嫁入豪門，不如嫁給好門

找到飯票不一定可以養妳一輩子，更多飯票還會不小心跳票

<<女王力>>

<<女王力>>

作者简介

女王 1979年生，魔羯座A型。

政治大學廣告研究所畢業，曾任職於百貨公司、化妝品業行銷公關工作。

女王在個人部落格寫作多年，犀利又感性的筆調，寫出許多都會男女愛情故事及新時代女性觀點，深受廣大網友的熱情支持，一針見血的筆調和令人拍案叫絕的兩性觀點，被譽為台灣版的《慾望城市》。

至今擁有超過5000多萬點閱率！

第一本書《我是女王 - - 那些好女孩不懂的事》，熱賣超過10萬本，榮登暢銷排行榜連續30週不墜。

第二本書《我是女王2 - - 那些壞男人教我的事》，至今已超過50刷，再度成為蟬連暢銷榜的書市奇蹟，兩本書目前仍然持續熱銷中。

更榮獲金石堂年度排行銷售前十名「新銳作家」唯一一位台灣作家。

第三本書《女王i曼谷》的誕生，則是她寫作生涯的意外與驚喜，因為網路遊記大受好評而集結成書，不但創造「曼谷自助旅行」新風潮，也開創女王寫作的新格局。

女王是目前難得同時紅遍網路和現實世界的兩性暢銷作家，寫作主題遍及兩性、旅遊、生活、女性議題等，也是廣受歡迎的產品代言人，校園演講、活動邀約不斷。

<<女王力>>

书籍目录

前言PART 1 敗犬女王？

女人30向前走！

當我吹了30歲的蠟燭之後你浪費了我的青春？

不要浪費青春，所以要結婚？

當奉子成婚成為一股風潮台灣女人在社會上面臨的十大壓力PART 2 女為「己悅」而容：20幾歲的美麗是好運，30歲以後的美麗靠努力！

女為己悅而容男人都愛青春肉體女人變醜的五大原因台灣女人對美的迷思PART 3 寫給20幾歲的妳：愛情，只是一道甜點！

很多人追，有什麼了不起？

女人主動會不會太隨便？

報復是最愚蠢的事我不是乖巧的女生男友不是妳的生活重心信任不是盲從都是第三者的錯？

愛情，只是一道甜點！

PART 4 寫給30幾歲的妳：成為一個「值得更好」的女人 完美女友強迫症不能跟男友說的話好男人在哪裡？

愛情裡的公平正義同情不是愛情感謝舊情人Mr.Right你要失敗的感情，還是失敗的人生？

PART 5 十種妳不應該愛的男人黃金單身玩咖男我愛上了萬人迷男人的少女情結假宅男，真色狼我男友說，他沒有女朋友晚上11點以後才會打給妳的男人妳愛他，還是愛他的職業？

情深意重前男友以愛為名的牢籠無法開口說分手的人PART 6 女人要有錢：存款簿比男人可靠，女人一定要有錢！

敗犬一定要有錢男人不能窮，女人不能有錢？

我不是千金小姐男友給的零用錢豪門媳婦真幸福？

貴婦病女人願意為愛放棄事業？

PART 7 女人30向前走：活到老，正到老！

人生現在才開始！

妳要快樂安全感好命是一種生活態度30歲的生日願望

<<女王力>>

章节摘录

很多女生和男友愛情長跑多年卻沒有結果，忍不住抱怨對方：「妳浪費了我的青春！」

但，女人的價值只有建立在青春上嗎？

如果把戀愛的結果看得比過程重要，那麼妳怎能確定，好的結果一定是結婚而不是分手？

有個女生跟交往多年的男友分手後，生氣的說：「妳為什麼要耽誤我的青春？」

原來是她跟男友逼婚，可惜男友並沒有準備結婚的打算，在一起多年後女生已經年過30，眼看身邊的朋友個個步入禮堂，每次參加完朋友的婚禮都期待自己就是下一個新娘，無奈男友始終以「我還沒準備好」當作理由，最後她從失望到放棄到分手，她說：「我很不甘心，我跟他在一起超過五年，人生最精華的時間都給了他，最後卻換來這樣的結果，如果不想結婚，為什麼不早說，為什麼要浪費我的青春？」

說真的，我已經聽過不少女人這樣說過，很多人都說，這是男人的錯，男人不應該耽誤女人的青春，讓女人錯過「黃金時段」找到好對象，等到錯過了好時段，就像過季拍賣，只好一直降價求售，然後她們覺得錯過「黃金時段」以至於錯過好對象、好姻緣，千錯萬錯都是男人的錯，她們說：「不要耽誤我的青春！」

她們覺得自己的時間、生命比男人珍貴，我一直不懂的是：「難道男人花的時間就不是時間，妳的時間就是時間？」

難道妳認為，他不「耽誤」妳的青春，妳就可以擁有更好的人生？

之前去香港的時候，我在機場候機時逛了書店，很高興看到自己的書，然後隨手拿起一本香港某作者探討兩性的書，其中一篇也討論到這個話題，更辛辣的是這一句：「我有一位對女人有更深認識的男同性戀朋友很有智慧的指出，這些埋怨被男人耽誤青春的女人，其實就算沒有男人耽誤她，她們的青春多半是白活的。

她們應該慶幸她們找到一個男人分享她們原本白過的青春。

我看到的時候，有點傻住，忍不住讚嘆居然有這麼坦白又賤嘴的告白。

後來我想了很久，我開始在思考什麼是「耽誤的青春」什麼是「白活的青春」，而我們又是怎麼看待自己的人生？

我不懂的是，為什麼很多女人要把自己當成「滯銷商品」，有人摸了一下就要強迫買回家，或是問了半天不買、用了半天不買，妳就要怪人：「妳不是說要買的，為什麼不買？」

但是，有誰規定顧客一定要買單？

而且，為什麼妳把自己當商品，為什麼決定要不要買的不是妳而是他？

為什麼妳要把自己當成強迫推銷、降價促銷的商品？

為什麼妳不能自己當老闆，賣不賣還要他來求妳？

為什麼妳把自己當成有「保存期限」的商品，過期了就只能出清？

為什麼，妳要把自己當滯銷品？

妳也可以當消費者，妳也可以選擇，為什麼妳要被選擇？

妳也可以當老闆，妳也可以貨比三家，妳也可以有更多選擇權，我不懂的是，為什麼妳要用「滯銷品」的眼光看自己？

老實說，要是我是男人，要我摸一下就要買回家，我也會跑得比誰都快。

況且，承諾要買跟會不會買本來就是兩回事，承諾願意跟妳結婚，也不代表會給妳幸福的一生。

當然，承諾、願意負責很重要，至少願意開口還算有擔當，可是，相信承諾就代表幸福快樂的人，或許也必須努力扮演著幸福快樂來說服自己，這是正確的選擇。

或許到了一個年紀，「以結婚為前提」的交往變得越來越重要，我不否認我也會有這樣的想法，我當然希望找到一個可以一起生活的伴侶，我的心態也老了，也不想再一段一段感情中不斷的跌倒又要爬起來，但是，能找到和妳有「共識」的人，不代表他就一定不能離開妳，妳就不能離開他。

畢竟「以結婚為前提」並不是「以逼婚為前提」，如果把戀愛的結果看得比過程重要，那麼妳怎能確定，好的結果一定是結婚而不是分手？

妳也可以換個角度看自己的青春，妳也可以讓自己越老越有身價，讓自己的價值是經得起時間考

<<女王力>>

驗的，而不是用「沒身價」來把自己當成滯銷品出清。

當妳用這樣的態度來看自己，別人也不會尊重妳。

如果妳怕別人耽誤妳的青春，那麼我更覺得，是妳的態度讓自己耽誤了自己的青春。

妳要過怎樣的人生，那是妳自己的事，為什麼別人的承諾、負責，就一定讓妳的青春更有價值，如果他沒有承諾、不負責，就讓妳的青春白活、讓妳失去價值，那麼，妳的價值究竟建立在哪裡？

當然，妳會怪別人欺騙，如果不打算結婚為什麼要浪費妳的青春？

但是，回想過去那些不愉快的戀情，妳會寧可感謝他浪費妳的青春，而不是繼續在一起耽誤妳未來的人生。

如果妳把自己當滯銷品，當然總會吸引貪小便宜的男人；如果妳把自己當過期商品，自然會遇到看標籤買新鮮貨的男人；如果妳把自己當瑕疵品，當然男人會用瑕疵價看輕妳；如果妳強迫推銷，可能遇到一時衝動又事後反悔的人…… 如果妳的人生因為男人不願意負責而白活，那麼，妳才是白活了自己的人生。

而那些不願意承諾的男人，他們不是不想結婚，只是不想跟妳結婚。

老實說，他不想結婚，妳也不一定要跟他結婚。

他敢娶妳，妳也不一定敢嫁給他吧？

！

我寧可浪費我的青春，也不願你耽誤我的人生。

<<女王力>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>