

<<華麗的壯遊 (Creative Co)>>

图书基本信息

书名：<<華麗的壯遊 (Creative Comic Collection創作集10) >>

13位ISBN编号：9789860330359

10位ISBN编号：9860330352

出版时间：2012-8-11

出版时间：蓋亞文化

作者：AKRU,A士,B.c.N.y.,Kinono,LONLON,Iyrince,NIN,Penpoint,Salah. D,YinYin,古怪KoKai,呂口,李隆杰,石榴,蚩尤,張季雅,捲貓,氫酸鉀,蕭乃中 (漢寶包),慕夜

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<華麗的壯遊 (Creative Co)>>

內容概要

三百年前的陸客自由行、日治時期的臺灣八景、熱血摩托車、青春畢業旅行.....

【專題 華麗的壯遊】

彩畫-人與地的交會 - YinYin、氫酸鉀、NIN、B.c.N.y.、慕夜、Iyrince、LONLON、Salah.D、A士、蚩尤

鵝鑾鼻燈塔的故事 - 捲貓

裨海紀遊 - 柘榴

樓友在臺南 - 咖哩東

莎萊與安妮塔 - Kinono

七月半 畢業旅行 - 呂口

名為未知的惡魔 - 漢寶包

森之憶 - AKRU

愛在機車之海 - 李隆杰

荒漠病院 - Penpoint

如織之絆 - 張季雅

【絕好評放送】

南國歐帕茲[下] - 古怪KoKai

【專題導覽文】

華麗的壯遊

吹拂南岬的異國之風

三百年前陸客自由行

臺南的歷史 古蹟的命運

領我往美麗之島 - 荷蘭傳教士行旅

畫下青春的分水嶺 - 難忘的畢業旅行

公路之旅 - 感受土地的脈動

叫我第一名 - 八十年前的臺灣新八景票選

馳騁百年 - 臺灣機車初始與現貌

遠征天涯披白袍 - 熱血奉獻的援外醫療

海角的相遇 - 十九世紀探險家與狩獵民的正面接觸

屹立東方的謎團 - 掃叭石柱

本書特色：

夾頁特企「裨海紀遊桌遊大拉頁」

隨書再贈「臺灣趣味旅遊導覽書」

<<華麗的壯遊 (Creative Co)>>

作者簡介

AKRU

台北人，現職漫畫插畫自由創作者。

《柯普雷的翅膀》獲行政院新聞局劇情漫畫獎。

《北城百畫帖》獲新聞局金漫獎、日本文化廳媒體藝術季評審推薦作品。

A士

澎湖人，台大日文系畢業。

作品歷（同人誌）：《狐仙漫話》1~7，《謝爾漫畫大戰》（兵器擬人化）。

目前除了在原創漫畫上努力之外，開始不務正業，做起了公仔的生意。

B.c.N.y.

內壢高中、武陵高中、元智大學、銘傳大學台北校區動漫社指導老師，台灣角川第一屆輕小說暨插畫大賞入圍決選，國軍第43屆文藝金像獎漫畫類優選。

Kinono

自由創作者。

2008日本講談社MORNING國際新人漫畫賞（M.I.M.C.）副賞，之後努力創作原創漫畫。

LONLON

自由插畫家、漫畫家

作品《影殺》獲2003年第一屆全國漫畫新人獎少年組第2名、《聖火皇》獲2006年4C數位漫畫比賽第3名、《雕塑王》獲2007年行政院新聞局漫畫比賽佳作。

lyrince

彰化人，台灣藝術大學美術系畢業。

個人畫集《Untitled》1~3，《Magritte》。

NIN

台灣藝術大學視傳系畢業，於2005年踏入販售會持續摸索創作，現為米蟲自由創作者，以發表個人誌、投稿、接案、籌辦小型展覽為主。

個人漫畫、插畫誌年歷：2005《手工餅乾》，2006《PIP

》，2007《Ih The Cabinet》，2008《Birds In The Cage》、《逆時針的軌跡》，2009《Shining Night》，2010《Dust & Town》，2011《Dew of Dawn》、《露雪迴聲》。

展覽經歷：『採虹』NIN x Lino 雙人插畫聯展 2012，『Notes & Rests』NIN迷你插畫個展 2012。

Penpoint

關渡療養院漫研社教學，同人場小砲灰，原創漫畫努力中。

Salah. D

<<華麗的壯遊 (Creative Co)>>

台中人，自由漫畫創作者。

作品：《勒令特搜》97年度漫畫劇情獎、《血色編年史》2009年度金龍獎入圍、2010《魔法戰騎浪漫談》漫畫版。

另有同人創作：《血色編年史》、《陰間條例》4集。

YinYin

短篇動畫[寓樂園]入圍2008女性影展

《上上籤》作者、《噩盡島》封面繪者

古怪KoKai

2010日本講談社MORNING國際新人漫畫賞 (M.I.M.C.) 入圍。

作品：《虛傳系笨蛋劇場》1~3、《大虛殺》、《虛力突破》、《交換在京都-交換留學虛遊記》、《虛漫王》、《CCC的石唬》。

呂口

現職自由創作者，致力於原創漫畫。

作品：《頸椎骨折實驗紀錄報告系列》、《七月半》。

李隆杰

出生年不詳，憂鬱的人海描繪者，沉默到容易被遺忘的神祕漫畫家。

2008年以《覺醒人間：螂女飛翔傳》獲得行政院新聞局97年度劇情漫畫獎優勝。

2010年出版《動物衝擊頻道》後入圍金漫獎最佳少年漫畫獎與2011阿爾及利亞國際漫畫節競賽。

2011年出《根號少女》、《溫．室．效應》、《找屋日記》等原創同人作。

商業作籌備中。

柘榴

網路最夯搞怪漫畫家

蚩尤

現任自由創作者，各廠遊戲特約美術設計，目前致力於插畫。

個人畫集《Gorgeous》、《Purity》、《Unlimited》、《We Stay, We Live》。

張季雅

2006年獲東立短漫賞入選、青文第二屆新人賞第二名。

2007年於挑戰者月刊發表 帶我去球場系列 。

2008年開始連載發表 Welcome to Forest 。

2010年起於CCC創作集發表 艋舺租屋騷動 、 茶迷大稻埕 、 茶箱飄洋 。

另有作品《茶家趣聞繪》系列。

<<華麗的壯遊 (Creative Co)>>

捲貓

自產自銷的獨立出版漫畫繪者。

廣告系畢業，英國金士頓 (Kingston) 大學插畫與動畫碩士，作品《刺蝟的愛》、《捲筒衛生紙的人生》、《兔子愛情故事》、《快樂王子》、《綿羊謀殺事件》、《捲筒的異想世界》等。

氫酸鉀

生長在異國文化環伺的台灣。

他總是用壓抑的態度面對動盪又複雜的現實世界，不斷解構，不斷反省自我，慢慢建立出一種強烈又灰暗的風格。

氫酸鉀的作品瀰漫一股無法與現世妥協的氣息。

我們看到一些角色，好像是人，又好像是一堆無機堆積的雜物，沉浸在一種趨近死亡的氛圍中。

遍佈圖面廢棄鏽化的金屬質感，更是讓他的畫夾雜混亂、不穩定又寧靜的矛盾氣質。

蕭乃中 (漢寶包)

台北人，漫畫與編劇創作者。

雖然興趣廣泛，但仍無法抵擋創作漫畫的樂趣，並以此為終身志業。

2008《黃昏的散步者》獲96年劇情漫畫獎及最佳劇情獎、

2009《黃昏的散步者》行政院新聞局推介2009年中小學生優良課外讀物。

2010《幻鏡少女Alice》獲行政院新聞局第二屆金漫獎入圍。

慕夜

國立中興大學物理系畢業，曾任職於遊戲公司擔任美術設計，現為自由插畫家，作品多為以日本浮世繪方式表現的和式童話風。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>