

<<红楼梦古画录>>

图书基本信息

书名：<<红楼梦古画录>>

13位ISBN编号：9789628885855

10位ISBN编号：9628885855

出版时间：2006

出版人：中华书局(香港)有限公司

作者：洪振快 编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<红楼梦古画录>>

内容概要

《红楼梦》是中国古典小说的无上至品。

清人姚梅伯（一八五—一八六四）论雪芹是“以涵古盖今之学，撰空前绝后之书”（《红楼梦类纂》序，咸丰十年作）；黄遵宪（一八四八—一九一五）则在日本人面前骄傲地宣称：“《红楼梦》乃开天辟地、从古到今第一部好小说，当与日月争光，万古不磨者”（《戊寅笔话》第二十一卷，光绪四年语）。

为了展示红楼刻本出现后百余年间“美术家们的不断精心创造”的成果，本书对存世的红楼古画进行了较为全面的择录和介绍。

必须指出的是，早期的红楼画有许多我们现在已是只知其名而难睹其面了。

如画家王素（一七九四—一八七七，字小梅，晚号逊之，“梅”也写为古体字“某”）有《红楼梦屏》八幅，所绘为黛玉葬花、湘云眠芍、颦儿春困、晴雯补裘、海棠联社、潇湘夜雨、晴雯撕扇、宝琴踏雪八个图景。

一九二三年上海有正书局出版的《改七香红楼梦临本》一书后附有画刊出版广告中，有《王小某红楼梦屏》“八幅六二四角，每幅八角，均零售的告示，据此可知其时欲见不难。

然而事过八十余年，不仅其原书已是芳踪无觅，就连珂罗版翻印之书亦已星流云散，不获一见了。

此类情况所在多有，殊成憾事。

因此，本书的编选录有保存红楼古画的目的在。

<<红楼梦古画录>>

书籍目录

画里红楼（代序）

一编 版刻插图

- 程伟元刊本《红楼梦》插图（二十四由）
- 藤花榭藏板《绣像红楼梦》插图（四幅）
- 王希廉评本《红楼梦》插图（六十四幅）
- 姚梅伯评本《石头记》插图（十六幅）
- 红豆邨樵《红楼梦传奇》插图（二幅）
- 荆石山民《红菱梦散套》插图（三十二幅）

二编 画家绘画

- 改琦《红楼梦图咏》（五十幅附粉本八幅）
- 改琦《红楼梦临本》（十二幅）
- 改琦《红楼梦图》（十二幅）
- 顾洛《香梦沉沉酣》（一幅）
- 费丹旭红梦画（九幅）
- 汪圻《红楼梦粉本》（四幅）
- 孙温《全本红楼梦》（四幅）
- 清人绘巨幅《大观园图》（一幅附局部图九幅）
- 徐湘雯《红楼梦人物画》（二幅）
- 钱慧安红楼梦（十五幅）
- 吴友如《红楼梦十二金钗》（十二幅）
- 周权《红楼十二钗图》（十二幅）
- 陆鹏《潇湘清韵》图（一幅）
- 沙山春《黛玉葬花》（一幅）
- 王墀《增刻红楼梦图咏》（十五幅）
- 李菊侪《石头记新评》画册（七幅）
- 王剑《红楼梦写真》画册（六幅）
- 吴岳《红楼梦七十二钗画笺》（七十三幅）

三编 民间艺术

- 《红楼梦》信笺（三幅）
- 《红楼梦》壁画（六幅）
- 《红楼梦》西湖景（二幅）
- 《红楼梦》玻璃画（二幅）
- 《红楼梦》灯屏画（四幅）

<<红楼梦古画录>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>