

<<速成读本 爵士乐>>

图书基本信息

书名：<<速成读本 爵士乐>>

13位ISBN编号：9789620418006

10位ISBN编号：962041800X

出版时间：2000年9月

出版人：三联书店（香港）有限公司

作者：西蒙 亚当斯

译者：李彦 译

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<速成读本 爵士乐>>

内容概要

这本书是一部入门手册，引导你去认识爵士乐这个词，认识百年来曾经横扫全球的音乐运动的故事。本书追溯了爵士乐的历史。

爵士乐从南半球腹地深入问世之后，逐步发展进入了城市，最终跨入路易斯·阿姆斯特朗（Louis Armstrong）与金·奥利弗（King Oliver）称雄的时代。

书里回顾了贝德贝克时代之后，爵士乐那令人难以捉摸的发展历程：大型乐队、摇滚乐、布吉伍吉乐、博普乐、冷爵士乐、莫达尔爵士乐、自由爵士乐、以及即兴乐——无可置疑，你急需一本这样的速成教材，因为仅仅追随迈尔斯·戴维斯（Miles Davis）千变万化的脚步，对你已经是一个挑战了。

想要了解当今什么音乐最“酷”（或者说最热门）的话，请到书中找答案吧。

<<速成读本 爵士乐>>

作者简介

西蒙·亚当斯Simon Adams

作家、狂热的爵士乐爱好者，他可以同时作脑力工作（他是位英国顾问编辑，也是《新树丛爵士乐词典》的撰稿人）和现实工作（人们会定期发现他坐在烟雾缭绕的洞府里为《爵士乐杂志》和《工休时分》两家杂志回忆现场表演）。

放松一下，来听听这位人物怎么说。

<<速成读本 爵士乐>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>