

<<巴黎>>

图书基本信息

书名：<<巴黎>>

13位ISBN编号：9789579643603

10位ISBN编号：9579643601

出版时间：2000

出版时间：太雅生活馆

作者：刘佳音

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<巴黎>>

内容概要

關於巴黎：世人眼光無法離開的焦點巴黎還需要讚美嗎？

「美麗」已經成為這個城市所有女女男男的共識，而穿得、活得、設計得獨特風格變成士商官民的生活態度；這個城市的景觀不止是叫人讚嘆，她的文化、歷史、風采更是品味生活的典範。

巴黎人做事和生活的方式不一定學得來，但絕對叫人充滿感受。

關於本書 本書以12 篇章展現巴黎風情，範圍較大的篇章再分兩個區。

以各區為單位，先介紹不能錯過的「熱門景點」，接著提供「逛街購物地圖」、「特色餐飲」等吃喝玩樂的的實用資訊，拿著書一邊走一邊玩。

「巴黎周遭」篇讓讀者也有機會可以親近巴黎城市周邊的好去處。

<<巴黎>>

作者簡介

劉佳音，奧地利修藝術史的劉佳音，回國後曾在《電影欣賞》雜誌擔任撰稿，後來曾任職PEOPLE國際中文版採訪主編、PREMIERE首映電影雜誌副總編輯。

現在她是自由寫作者。

和劉佳音在PEOPLE國際中文版同事時，就是無話不說的好友，她的品味和文字、攝影，最不需要編輯擔心。

但在她決定寫巴黎時，我卻擔心起來：1.她寫稿子通常不會因為篇幅不夠而放棄精采的東西，偏偏巴黎又是個豐富的城市。

出版時，會不會變成一本成本過高的鉅書？

2.工具書繁瑣又格式化，個人風格向來明顯獨特的劉佳音，會不會讓《巴黎》一書變成「個人旅行」書系裡長得太有個性卻很不一樣的「異類」？

各位看得到這篇介紹時，證明我的擔心很多餘。

一口氣讀完劉佳音交的稿子，讓我很有衝動再去巴黎。

在她的筆下，巴黎是可以從平面的旅遊書上對你招手、對你翩然起舞，貫穿的還有巴黎的淘氣活潑和劉佳音個人書寫風格上精巧的趣味。

很少人見過劉佳音會忘記她。

就像很少人會忘得了巴黎的浪漫與風格。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>