第一图书网, tushu007.com

<<郭松棻集>>

图书基本信息

书名：<<郭松棻集>>

13位ISBN编号：9789578994645

10位ISBN编号：9578994648

出版时间：1993

出版时间：前衛

作者：郭松棻

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<郭松棻集>>

内容概要

郭松棻是一個重視小說的藝術性及美學結構的作家，尤其對於思想深沈、為世俗人罕於知曉的人物角色內心加以剖析、加以洞察。

郭松棻實用獨特的美學轉化手法，企圖將人性的深邃細密幽微複雜刻畫出來，也就是將人際之間性靈志趣的相互感染神通契合表現出來。
讓我們在閱讀之初，由於意象、情境、人物的歧出交揉，使得在線索紛雜、理不出頭緒之下已覺眼花撩亂，容易造成閱讀的障隔，不易進入其小說世界，但是在創作手法上的創新，不惜棄簡易而就繁難，這樣的創意與努力是值得肯定的。

第一图书网, tushu007.com

<<郭松棻集>>

作者简介

郭松棻，1938年生於台北市，父親為畫家郭雪湖。
1958年發表第一篇短篇小說〈王懷和他的女人〉於台大《大學時代》。
1961年台大外文系畢業。
1963和1965年在台大外文系代授《英詩選讀》。
1965年參加電影《原》的演出。
1966年赴美進加大柏克萊大學修讀比較文學。
1969年獲比較文學碩士。
1971年放棄博士學位，投入保釣運動。
1983年再度開始創作小說，以羅安達為筆名發表作品於《文季》，接著〈機場即景〉、〈奔跑的母親〉等發表於港台報章，其中〈月印〉與〈月嗥〉的合集《雙月記》並獲得2002年「開卷十大好書」。
現居紐約。

郭松棻重視小說的藝術性及美學結構，慣用獨特的美學轉化手法，刻畫人性的深邃細密幽微複雜，擅於表現人際之間性靈志趣的相互感染神通契合。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com