

<<印象派之旅>>

图书基本信息

书名：<<印象派之旅>>

13位ISBN编号：9789578980853

10位ISBN编号：957898085X

出版时间：19990116

出版时间：雄獅

作者：張心龍

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<印象派之旅>>

### 內容概要

西方藝術史中，很少有一個藝術運動像印象派那樣影響深遠，不到一百年的時間，這個原來被人嘲笑的叛逆團體，現在成為家喻戶曉的藝術流派。

其中重要的畫家有二十多位，他們組成藝術村，共同探討所研究的藝術；他們對藝術抱著狂熱的理想，共同反抗傳統體制，但同時也彼此攻擊。

在本書中作者從當時的時代背景切入，藉由藝術家的作品把印象派的面貌完整地呈現出來。

### 【目錄】

#### 自序

#### 一、印象派時代面面觀

- . 概論
- . 科技
- . 交通
- . 通訊
- . 民主與社會主義
- . 文學與藝術
- . 帝國主義
- . 第一次世界大戰

#### 二、印象派的誕生

- . 印象派誕生的背景
- . 庫爾貝的影響
- . 三件事情促成印象派的成形
- . 馬內的影響
- . 莫內
- . 畢沙羅

#### 三、印象派的黃金時代

- . 時代背景
- . 第一次印象派畫展
- . 馬內與竇加
- . 描繪生活情調
- . 雷諾瓦
- . 莫內

#### 四、後期印象派

- . 塞尚
- . 梵谷
- . 高更
- . 秀拉
- . 日本木刻版畫的影響
- . 結語

#### 五、印象派大師晚期的作品

- . 莫內
- . 畢沙羅
- . 塞尚
- . 高更
- . 梵谷
- . 雷諾瓦

## <<印象派之旅>>

莫里索

### 六、印象派的結束與承續

.象徵主義

.野獸派

.立體派

### 七、附錄

.印象派時期大事年表

.名詞解釋

.人名索引

.地名索引

.參考書目

## <<印象派之旅>>

### 作者简介

張心龍，1952出生廣東，美國洛杉磯歐蒂斯藝術學院碩士，專事藝術創作、藝術寫作及藝術評論，曾獲帝門藝術基金會第一屆藝評獎、洛杉磯文化藝術局基金獎。

譯有《杜象訪談錄》、《新世界的震撼》...等書，著有《從名畫瞭解藝術史》、《如何參觀美術館》、《名畫與畫家》、《從題材欣賞繪畫》、《西洋美術史之旅》、《巴洛克之旅》、《新古典浪漫之旅》、《文藝復興之旅》、《印象派之旅》、《神話.繪畫》、《風景.繪畫》、《聖經.繪畫》《百幅名畫的啟示》、《舊金山.依舊金山》等書(雄獅出版)。

2004年六月因肝癌病逝舊金山，享年五十二歲，其遺作《紐約.紐約》預計2005年出版。

<<印象派之旅>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>