

<<框架内外-艺术.文类与符号疆界>>

图书基本信息

书名：<<框架内外-艺术.文类与符号疆界>>

13位ISBN编号：9789578453814

10位ISBN编号：9578453817

出版时间：1994-10

出版时间：立緒文化

作者：劉紀蕙 主編

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<框架内外-艺术.文类与符号疆界>>

内容概要

《框架内外：藝術、文類與符號疆界》為輔仁大學比較文學研究所策畫之「比較文學與文化研究」叢書系列的第二輯。

此書的設計以跨越藝術形式的研究為起點，思考人文研究的多元符號系統，並進而尋求文化研究詮釋空間的開展。

「比較文學與文化研究」叢書系列之規劃，主要在凸顯台灣跨文化與跨學科比較文學研究的活力，以及本地學術界對台灣人文藝術文化之關懷。

同時為了拓展其研究格局，此叢書也要反映當今世界各地學者思索亞洲與其他地區之各項文化文本的互動關係，包含了古典以至當今之文學、音樂、藝術、電影、表演以及各種大眾文化形式。

本書以藝術文類的不同框架轉換為編輯原則，收錄四個部分的論文：第一部分「圖畫與文字的並置閱讀」，第二部分「詩文再現繪畫的詮釋空間」，第三部分「音樂與文字的符號對話」，第四部分「電影影像的異質書寫」。

」。各篇文章從不同藝術文類切入，探討「框架內外」所揭露的符號疆界的重新劃定，以及藝術史卅歷史詮釋權的爭奪，提供讀者深入精闢而創意迭起的跨藝術研究成果，為台灣的藝術學研究展開了一個嶄新的領域。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>