

<<苦涩的美感艺术篇下卷>>

图书基本信息

书名：<<苦涩的美感艺术篇下卷>>

13位ISBN编号：9789578453470

10位ISBN编号：9578453477

出版时间：19980000

出版时间：7-09999

作者：本社

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<苦涩的美感艺术篇下卷>>

内容概要

《懷碩三論》是藝術家、評論家何懷碩先生三十多年來所寫的文字精華大整合。包括他過去出版十本書中最重要文章的精選、修訂以及近十年來所寫未出版的新著。

三論是《人生論》、《藝術論(上、下卷)》、《畫家論》共四冊。

分別為《孤獨的滋味》、《創造的狂狷》、《苦涩的美感(新版)》、《大師的心靈》，涵蓋了他人生、思想、心靈活動的全領域。

《人生論》是他在人生行旅中種種品味、發見、感想與思索的文章。

《藝術論》是他藝術思想截至目前為止最重要的觀念性論述文字。

《畫家論》則是他對近代一個半世紀以來中國最傑出畫家的評論。

懷碩先生的另一隻筆則是他的繪畫創作，繪畫與文字創作對他來說是行者的兩足、飛鳥的雙翼，兩者他都有同樣豐碩的成果，在畫壇上是少見的異數。

《懷碩三論》四書之出版可以說是他三十年心路歷程之告白，也意味著他另一生命階段的再出發。

而對於與他神交的讀者朋友以及後來者，這四本書的編輯出版也隱含了他對他們的感激與期待。

<<苦涩的美感艺术篇下卷>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>