

<<被背叛的佛陀>>

图书基本信息

书名：<<被背叛的佛陀>>

13位ISBN编号：9789578014091

10位ISBN编号：9578014090

出版时间：2003-10

出版时间：前衛出版社

作者：宋澤萊

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<被背叛的佛陀>>

### 内容概要

你背叛了佛陀而不自知？

本書開啟了台灣「批判佛教」的潮流，大膽駁斥在台灣在中國大乘佛教的弊病，並回歸釋迦本教，有破有立，對於自身的認識與修證很有幫助，值得所有關心台灣宗教發展，並對佛陀法義有疑惑的佛教徒或非佛教徒參閱，一起來探究台灣的佛教出了什麼問題。

## <<被背叛的佛陀>>

### 作者簡介

宋澤萊，本名廖偉竣，一九五二年生，雲林縣二崙鄉人。

一九七六年自台灣國立師範大學歷史系畢業後，除了兩年預官軍旅生涯，一直任教於彰化縣福興國中至今。

宋澤萊出生於戰後，以小說成名於島嶼，可說是「呈現台灣小說動向，最有脈絡可循的一位」（林瑞明語），他在大學時代即完成了三本心理學色彩濃厚的現代主義小說；一九七八年以《打牛湍村》系列小說轟動文壇，兩年間又發表了呼應寫實主義、浪漫主義、自然主義風格的五部小說；一九八一年一度轉向參禪；一九八五年以《廢墟台灣》及《抗暴的打貓市》復出小說界，前書更獲選為當年度台灣最具影響力的書籍之一；一九九四年創作魔幻寫實長篇小說《血色蝙蝠降臨的城市》；二〇〇一年出版的《熱帶魔界》則揉合了寫實、魔幻、大眾文學等特質；二〇〇二年底的《變成鹽柱的作家》，巧妙運用聖經故事寫出懸疑引人深思的政治寓言。

宋澤萊獲獎無數，其寫作天才有目共睹，除小說創作，尚著有「梵天大我散文」《隨喜》、詩集《福爾摩莎頌歌》及評述《禪與文學體驗》、《台灣人的自我追尋》等書。

除了作家與教師身分，宋澤萊同時也是台灣本土意識及新文化的重要旗手和理論奠基者，曾結合同志創辦《台灣新文化》、《台灣新文學》、《台灣e文藝》等雜誌。

證諸戰後世代的文化影響力，宋澤萊是台灣第一人。

<<被背叛的佛陀>>

书籍目录

<<被背叛的佛陀>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>