

<<象山的孩子>>

图书基本信息

书名：<<象山的孩子>>

13位ISBN编号：9789576936548

10位ISBN编号：9576936543

出版时间：2006年03月14日

出版时间：張老師文化

作者：陳柏亨/文、攝影

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;象山的孩子&gt;&gt;

## 內容概要

「又一村」是臺北市立聯合醫院松德院區（前臺北市立療養院）青少年日間病房的名字。所謂的日間病房，指的是患者白天來接受治療，夜間回家的慢性精神醫療復健設施，收治的多為罹患中度以上障礙的精神、情緒行為疾患的青少年。這個名字來自十多年前創設這個服務的醫療團隊創意的構思，顧名思義乃「柳暗花明」，露現希望與曙光之意。當時有鑑於精神疾病罹病年紀的不同，其復原的歷程也有所差異的經驗，在日間病房的服務模式裡，分化出一組以年輕人為服務對象（青少年晚期以及成人早期），以社會適應、心理復健與家庭協助等為目標的治療，希望能為年輕的患者病後的復原歷程覓得希望與曙光，也希望這是一個他們暫時可安頓的「桃花源」。

早期由於醫院院區設施的整合、遷移與增建等問題，這個青少年日間留院一直有場地、設施與人力未分化等問題，直到接受衛生署的經費補助，將現在第三院區（原菸毒勒戒所舊址）整修，並且服務團隊人力獨立後，方得於八十五年分化出專屬於青少年的服務；且基於罹病兒童青少年的特殊教育權，臺北市政府教育局特教科從八十七年以來，也鼎力支持特教老師與鐘點教師的預算編列，所以在日間留院的復健醫療中，增設「蘭亭書院」的特殊教育資源班，隸屬於文山第二特殊學校，為年齡仍在義務教育與特殊教育的服務階段的孩子提供正式體制內的學習機會。第三院區正巧位於「象山」步道的起始點，四周環繞著怡人的自然景觀，讓生病的孩子能在親近自然環境下，陶冶病後的身心，所以稱呼他們為「象山的孩子」，是再貼切不過了。

雖然這裡是國內第一個在精神醫療內設置的特殊教育資源班的單位，但假如上網以中文或英文搜尋「青少年日間留院」，資料可多達十多萬筆，證明我們在這裡所做的事並不孤單。而這個「第一」也不是什麼前衛之舉，公立醫療服務本就有規劃與建置兒童青少年服務的責任，十年來，只有臺北榮總的「向日葵學園」，為第二個類似的服務模式。若以建置兒童青少年精神醫療服務的進展來做評量，我們的速度並不快。要符合有特殊兒童或青少年的需要，能設置更多結合醫療、教育、心理衛生或甚至社政的服務，或許才是更光彩的事。

因為精神疾病是相當常見的疾病，研究資料顯示，我們終生有四分之一的機會罹患精神與情緒行為方面的疾病；嚴重的精神疾病，例如精神分裂症，由於罹病年紀輕，痊癒率低，且容易慢性化，所以盛行率並不低。

但是社會大眾對這樣的事實了解不多，有許多人並不知道精神疾病在年輕人並不少見。這四十多年來，由於有流行病學資料的累積，我們知道約有十分之一的兒童青少年罹患精神疾病或是情緒行為方面的疾患，許多疾病的病因往往是目前醫學尚無法完整解釋的生理性因素。雖然大多數生病的孩子可以復原，或者於治療中仍可以維持在常態環境中繼續接受教育、學習與成長，但也有不少的兒童青少年，因為生病而游走於常態的邊緣，或僅能勉勉強強適應，或已難融入一般的情境。

一個短暫協助其復原的處所，或者長期安頓，以維持其仍能學習發展、生活適應、或者維持功能不退化的治療模式，就很重要。

本書從不同的角度，記錄多位在「象山的山腳下」接受醫療照顧以及特殊教育年輕人的故事，是曾經駐足於「象山」的工作人員，用文字與照片留下的雪泥鴻爪。柏亨是「又一村」工作人員邀請，以鐘點授課方式而和孩子有接觸的老師，也算是「蘭亭書院」的元老級老師，他本來的專業是攝影，用影像拍攝報導，我沒問他為什麼，願意做這麼多沒酬勞的事，但他既拍照又寫文章，是成就這本書的首要功臣，玉芳也因為有幸看到他為孩子們寫的文章而認識，感覺到他對精神疾患的獨特關懷與趣味橫生的形容。

## <<象山的孩子>>

碧凰是「蘭亭書院」老班底，醫院的資深護理長，不僅熟稔臨床專業，對「又一村」的一花一草、大小事務與風土人情，也瞭如指掌，由她來述說最適合不過。同時因為整個醫療與教育團隊，長久和年輕的孩子與家長所建立的情誼，孩子與家長們也很願意分享他們的故事，不忌諱讓別人多認識他們一點。

本書所記錄、拍攝的，不能完全代表在這裡成長的或曾經駐足過的孩子們的所有風貌，但是書中確實呈現了不少的典型，我們在許多患者身上經驗過的類似故事，也是家長們憂慮、困厄、傷心卻仍樂觀的複雜心路歷程。

他們的孩子在原本應該是多采、活躍、純真、好奇、成長與希望的青春年歲，負荷這些醫學目前還無法完全解答的重擔，除務實地樂觀面對外，別無他法。

「精神分裂症」、「躁鬱症」、「重鬱症」、「自閉症」、「器質性精神疾病」、「智能不足」等名詞，對一般大眾都是相當拗口的，然而本書幾位執筆者生動筆墨的形容，生趣盎然圖像的呈現，或能讓大眾一窺這些疾病的不同面貌，理解生病不代表生活趣味的流逝、行動與活力的禁錮。

在這些受疾病纏繞的年輕人身上，常常讓我們感受到他們的純真，以及生命所展露的很特別的型態。協助他們走復原與復健的路，與他們互動的過程，也時時挑戰我們的智慧、創意與意志。希望透過這本書，看過的人更能放下對精神疾病的刻板標籤，了解精神疾病與所有疾病一樣需要治療。

這些年輕人的生存，需要更多的接納與保護。

林亮吟(臺北市立聯合醫院松德院區醫師)

## <<象山的孩子>>

### 作者简介

陳柏亨

學歷

2005世新大學圖文傳播與數位出版學系研究生

2001世新大學平傳系攝影組畢

輔修社會心理系

經歷

聯合報系新聞攝影中心攝影記者

中國時報影像中心記者

台灣立報攝影記者

行天宮通訊雜誌特約攝影

獲獎

2005第一屆好「媒」人 - 優良平面兒少新聞攝影獎佳作

2004第十三屆攝影藝術新人獎佳作

2003第十八屆吳舜文新聞獎新聞攝影獎

2003第二屆卓越新聞獎報紙及通訊類新聞攝影獎

2003第二十九屆曾虛白新聞獎新聞攝影獎

2003Taipei101攝影比賽優選

2001第二屆拍得麗校園報導攝影比賽第三名

展覽

2006象山的孩子熱愛生命展 - Tivac, 市立聯合醫院松德院區

2004聯合報系牽手護台灣攝影聯展 - PAGEONE書店

2004第十三屆攝影藝術新人獎聯展 - Tivac(國際視覺藝術中心)

2001世新大學平傳系第七屆攝影畢業聯展 - 中正藝廊

出版

2006象山的孩子 - 張老師出版社

2005我在凱達格蘭大道等你2004年320-520抗爭紀實 - 桂冠出版社

2004聯合報新聞攝影年鑑 - 聯經出版社

獎助

2006象山的孩子熱愛生命展補助

2005國家文化藝術基金會出版補助

<<象山的孩子>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>