

<<织绣>>

图书基本信息

书名：<<织绣>>

13位ISBN编号：9789575303457

10位ISBN编号：9575303458

出版时间：1992

出版时间：幼狮文化出版社

作者：武敏

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

本書以新疆博物館收藏的織繡品為主，並盡可能收錄了其他省區有代表性的最新出土織物及館藏傳世繡品，全面性、系統性地向讀者展示我國自史前以迄明清的織繡歷史，並配有數百幅彩版和線圖，以便讀者具體地瞭解不同時期各種織物的品類與風格。

作者简介

武敏，曾任新疆博物館保管部主任、副研究員、國際服飾學會（日本東京）理事，現任新疆博物館研究員、南京雲錦研究所絲綢文物複製研究室學術顧問、中國古代服飾研究會副會長、國際服飾學會顧問，著有「新疆維吾爾自治區博物館」（合著，中日合作出版）、「新疆經濟開發史述論」（合著）等，並發表有關中國古代織物組織、印染、產地與服飾等研究論文多篇，對久已失傳的古代「夾纈」花版與工藝操作過程的復原、「鹼劑印花」工藝的發掘等，均填補了中國文物研究與古代印染史的空白，受到海內外學術界重視。

作者已被收入上海人民出版社一九九一年出版的「中國當代名人錄」。

<<织绣>>

书籍目录

- 第一章 中國的原始紡織
- 第一節 衣服的出現與紡織的起源
- 第二節 我國原始紡織原料與纖維加工
- 第三節 我國史前時期織物的組織結構
- 第二章 工藝漸趨完備的先秦織繡
- 第一節 商代出現的提花絲織品?綺 第二節 東周（春秋、戰國）時期織繡的新發展
- 第三節 近年出土戰國錦繡
- 第四節 新疆近年出土的先秦毛紡織品
- 第五節 彩色紛呈的戰國染色
- 第三章 先後輝映的西漢彩繡與東漢織錦
- 第一節 西漢絲絨物寶庫?長沙馬王堆一號漢墓 第二節 絲路開通與新疆出土的漢代絲織品
- 第三節 兩漢錦繡之異同
- 第四節 新疆出土的兩漢時期毛織品
- 第四章 魏晉南北朝時期的織繡
- 第一節 何以蜀錦獨稱妙
- 第二節 吐魯番出土的織成與錦繡
- 第三節 高昌地產織錦
- 第五章 絲織工藝大發展時期?隋唐的錦繡與印染 第一節 隋唐織染生產概況
- 第二節 吐魯番出土的隋唐錦、綺、綾、紗、羅
- 第三節 隋唐印花與刺繡
- 第四節 隋唐織物紋樣
- 第六章 宋（遼、金）元織繡與刻絲
- 第一節 宋元織繡概述
- 第二節 宋錦與蜀錦及遼、金、元織金
- 第三節 兩宋單色紋織物的勃興
- 第四節 宋元刻絲與刺繡
- 第七章 明清織繡的新成就
- 第一節 明清兩京織染與江南三織造
- 第二節 絢麗多彩的南京雲錦
- 第三節 蘇州織成與宋式錦
- 第四節 明清織繡的紋樣特點

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>