

<<罗丹艺术论>>

图书基本信息

书名：<<罗丹艺术论>>

13位ISBN编号：9789574555611

10位ISBN编号：9574555615

出版时间：20031201

出版时间：好讀

作者：葛賽爾/傅雷譯

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<罗丹艺术论>>

内容概要

除了羅丹眾人皆知的「沉思者」雕塑名作，或是那個關於「羅丹與卡蜜兒」的慘烈羅曼史外，你認識的羅丹是個什麼樣的藝術家？

作家葛賽爾透過對談，引出最真實的羅丹面貌，於是你知道了，羅丹的雕塑跟詩，跟繪畫，跟音樂與戲劇的緊密連結，也知道了他對其他藝術大師諸如林布蘭、米開朗基羅、拉斐爾、杜勒、米勒和德拉克洛瓦的觀察與評論，甚至還能聽到當過他雕像模特兒的文學家雨果、巴爾扎克等人的小道消息，並且看到最真實、輕鬆與坦率的羅丹風格，書裡不僅僅有他雕刻名作背後的秘辛，也包括他對美學與哲學的全盤觀點，大師風範在書中章節表露無遺，使得本書成為歐洲廣為流傳的經典之作，是了解羅丹不可不讀的入門書。

本書由羅丹口述，文藝批評家葛賽爾筆記，全書採對話方式來寫，鞭闢入理，文筆清新，對歐洲雕塑史做了科學的總結，又是人類經驗的精煉概括，貫穿著羅丹對前人的崇敬、對名作的卓見和創作的喜悅、沉思的刻痕、點滴的自省，可幫助讀者去欣賞藝術之內的群花，思考藝術之外的事理。

<<罗丹艺术论>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>