

<<小城市>>

图书基本信息

书名：<<小城市>>

13位ISBN编号：9789574447695

10位ISBN编号：9574447693

出版时间：2011-6-1

出版人：九歌出版社有限公司

作者：葉覆鹿

页数：272

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<小城市>>

内容概要

「如果有種方法，可以綁架整座台北城呢？」

小說家杜若也的專欄連載小說，因精準地預言犯罪而一夕成名，改變了自己，也改變了刑警與綁架犯的命運。

多年後，選擇逃避現實並停筆的他，因為一場圖書館事件，被迫化名撰寫七年級懷舊專欄，進而發現台北參加過最後一屆大學聯考的考生們全消失了，且找不到他們存在的任何證據。

市長柳子驥決定召開一場七年級同學會，歡樂的氣氛下隱隱有股山雨欲來的不尋常……發現父親的死因與市長有密切關係的韓歡、試圖利用懷舊的手機鈴聲找出殺子兇手的葉紅蠻，以及杜若也都不約而同地來到同學會，發現這一切其實是一樁更大陰謀的前奏：讓台北成為「聖境」！

城市背後的龐大計畫讓所有人都成了棋子，每一步都是早已精心布置好的棋局。

台北城還有多少秘密？

七年級的共同回憶究竟刻意遺漏了什麼？

真相究竟為何？

記憶的荒謬在小城市裡的時空不停流轉，然而為了「聖境」的誕生，一切都可以篡改，甚至重來。

九歌兩百萬長篇小說徵文，在156位名家中獲得榮譽獎。

<<小城市>>

作者简介

葉覆鹿 1983夏天生。
擁有另一個名字陳栢青，彼此像陌生人老待在一起卻總錯過。
「如果可以和更多人溝通」，於是丟下另一個自己，前往從沒打開過的房間，嘗試未曾寫過的，很生澀開了口：「大家好，我叫葉覆鹿。
對我來說，這也是我的第一次。
」經營個人BLOG「時鐘漫遊者」。

<<小城市>>

章節摘錄

So when you've got no other choice 當你沒有其它選擇 You know you can follow my voice 你知道你可以跟隨我的聲音 Through the dark turns and noise 穿過這個黑暗的喧喧擾擾的 Of this wicked little town. 邪惡的小城。

— 《Hedwig and the Angry Inch》 wicked little town — 《搖滾芭比》。
邪惡小城一 十年前，隨著制度修改，大學聯招於二 一年正式宣告走入歷史。
據統計，有十三萬考生參與最後一屆聯招。

十年前六月十五號。
當時還就讀高中三年級的葉漸漸站在捷運候車線旁，捧著英文課本小聲默讀。
那是一篇關於磁力與候鳥的文章。

十數年後人們或只能模糊想起片段，諸如地球兩極產生之磁力是侯鳥辨認遷徙途徑的原因。
但沒有人真的記得當時讀到了什麼。

連葉漸漸也不記得，當列車進站警示聲嗶嗶響起，他轉過頭，問身旁的女生：「如果有一天，捷運變成磁浮力電車。

用磁力的喔，那侯鳥身體裡的辨識系統會不會被破壞，每一次列車開過去，侯鳥就撲著翅膀啪啪啪跟著列車走呢？

」 六年前，「五年級」一詞開始在島上流行。
其泛指出生於一九六一到一九七 年之間的人們。

一九六一年是中華民國五十年出生。

初入國境之異鄉人，總是搞不清，何以島上竟幼齡化充斥著幾年級幾年級的小學生。

一年前，第三屆國際賽鴿比賽宣布將在台北舉行。
並計畫請國際知名導演吳宇森拍攝相關宣傳片。

十一個月之前，台北市文山區永安巷，巷口日式庭院那株老樹開得太招搖，枝頭探過圍牆還往前伸，春天夏天總落下一地葉，市政府判定這構成隨意棄置垃圾之罪，破壞市容，欲開罰，老樹的擁有者則以「落葉之外，過牆頭落在地上的，還包括果子，而果實是私有財」，認定政府若隨意清掃，就算只是掃掉一棵果實，也是竊盜，以此反控市政府。

官司至今持續訴訟。

六十天前，住在市政里的居民，在天氣很好的時候，會看到大群白鴿飛過。

三十天前，台北城裡各大土地廟，結算當月香油錢時，發現，總比上個月多了一倍有餘。
土地廟祝說：「都是神明有靈聖。

」 二十天前，三百張印有柳韓聯姻的喜帖寄出。

但全台北沒有人會收到。

每一張喜帖寄送的地址都是市政府。

時間持續轉動。

城市裡，發生的，總是小事情。

時間持續流動。

八小時前，天光微亮，全城路燈在同一時刻啪的關上。

城市暗與亮切換瞬間，一輛禮車破霧穿來。

駕駛座上，韓歡著一身黑西裝，啣唇吹出結婚進行曲的調子。

隨手從禮車前座置物櫃抓出一柄電動刮鬍刀，嗤嗤刮起臉來。

結婚進行曲因此吹得更不成調。

「大日子。

獻給你的。

」韓歡對著後照鏡裡的自己說道。

十字路匯車處，幾台黑頭車也正緩緩入城。

<<小城市>>

<<小城市>>

媒体关注与评论

「過去曾經有一些評論者批評台灣新一代的作家們花了太多的形容詞去創造小說裡的情境和情調，可是卻用太少的動詞讓小說情節停滯不前。

如果這個說法不是偏見，那麼「小城市」卻是反其道而行。

那種感覺簡直像是經過剪接的影像畫面，這些快速跳接的影像，就像是人腦裡掌管記憶的蛋白質被酵素刺激著，藉著回憶或是夢境隨機靈光閃現，慢慢組成了這部談「記憶」小說。

」 - - 小說家、名導演 / 小野

编辑推荐

九歌兩百萬長篇小說徵文，在156位名家中獲得榮譽獎。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>