

<<晓风戏剧集>>

图书基本信息

书名：<<晓风戏剧集>>

13位ISBN编号：9789574443505

10位ISBN编号：9574443507

出版时间：2006-12-27

出版时间：九歌

作者：张晓风

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<晓风戏剧集>>

内容概要

開拓臺灣劇場新面貌的張曉風，上承中國話劇在臺灣的遺緒，下開「小劇場運動」的臺灣戲劇中興，戲劇作品從過去的歷史中尋繹出新意，形式上常見借用京劇的手法，同樣吸收運用西方的戲劇技巧，以詩化的散文來寫對話，不求寫實，有劇作者強烈的個人風格。劇中主旨多關涉人性與道德，以前衛實驗精神宣揚宗教思想。

本書特色

張曉風投入舞台劇創作，並參與演出，對中國劇運的復興影響很大，其中 第五牆 獲編劇金鼎獎。

內含 自烹、和氏璧、武陵人、嚴子與妻、第五牆、第三害、一匹馬的故事、猩猩的故事、位子 等九齣名劇，演出時，轟動兩岸三地及英、美地區，是難得的劇集。

<<晓风戏剧集>>

作者简介

江蘇銅山人。

得過吳三連、中山山文藝獎、國家文藝獎，當選過十大傑出女青年，現任教陽明大學，她編、寫戲劇、雜文、散文。

在創作之外，她堪稱是個「感性的，且不露聲色的文評家。

」著有散文集《玉想》、《從你美麗的流域》，主編《中華現代文學大系》散文卷、《小說教室》等。

<<晓风戏剧集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>