

<<天野喜孝>>

图书基本信息

书名：<<天野喜孝>>

13位ISBN编号：9789574174089

10位ISBN编号：9574174085

出版时间：2012-4-19

出版时间：財團法人邱再興文教基金會

作者：翁淑英,雪渦

页数：60

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<天野喜孝>>

内容概要

本書乃鳳甲美術館於2010年8月所策畫舉辦的《天野喜孝 異想?空想?奇想 の世界》特展圖錄。

「天野喜孝 異想?空想?奇想 の世界」分別呈現天野喜孝三個幻想的美術創作。

在“空想”中，將展出天野喜孝舉世聞名的《Final Fantasy》原始畫稿及版畫，以及他和日本奇幻小說家菊地秀行合作創造出妖麗耽美的《吸血鬼獵人D》，還有以豹頭戰士聞名世界的知名小說家栗本薰未完成的遺作《GUIN傳說》。

在“奇想”的單元裡，將會看到天野喜孝多幅雜誌插畫作品，以及因《Final Fantasy》在全球發酵而促成在洛杉磯和近百名動畫工作者與交響樂團合作創造的《Filmharmonic—1001 Night》原創作品，充分表現出天野喜孝所創造出來的巨大魅力！

最後在“異想”的世界，我們特別呈現的天野喜孝為現代舞台劇構思服裝設計的經驗所創造出來天野式的綺麗和服。

以及以素描、油畫、水彩畫、水墨畫...等靜止的藝術畫解放成具有幻想力的動畫為號召的藝術運動「画二メ」（繪動畫）的《烏の歌》動畫放映和手繪畫稿。

藉由上述三者的綜合性展示表現，我們在本書中可以看見天野喜孝在動畫、插畫和遊戲等範疇上豐富的藝術底蘊。

<<天野喜孝>>

作者简介

展覽原作創作者：天野喜孝 1952年生於日本。
天野喜孝可以說是最具有動漫美學涵養的藝術家。
他和日本其他竄紅的動漫藝術家有著顯而易見的差異，就在於“資歷”和“影響力”。
天野喜孝自少年時期開始就進入動畫公司工作，參與製作台灣耳熟能詳的動畫「科學小飛俠」和「小蜜蜂」等作品，長達15年的動畫經驗，直至30歲左右才開始自立門戶，後續更因繪製遊戲「Final Fantasy」，運用綺麗的氛圍建構出整個遊戲的世界觀和人物設定，將個人魔幻的插畫風格塑造成全球風靡的浪漫奇想，成為日本最具有影響力的世界級大師。

<<天野喜孝>>

编辑推荐

1. 本書乃鳳甲美術館於2010年8月所策畫舉辦的《天野喜孝 異想．空想．奇想 的世界》特展圖錄。
2. 本書收錄包括知名家用遊戲主機「Final Fantasy」系列作原版版畫，以及奇幻小說「吸血鬼獵人D」系列插畫版畫，共計超過50件的作品，另外還有3件京都繪羽樣式一同收錄於此書中。

3. 這次在鳳甲美術館的展演與圖錄，結合了天野老師在Video Game Design，與原創插畫，以及跨領域的和服設計...等作品，這不但是在台灣的第一次，也是天野老師於海外巡展所罕見的展出

作者簡介 展覽原作創作者：天野喜孝 1952年生於日本。

天野喜孝可以說是最具有動漫美學涵養的藝術家。

他和日本其他竄紅的動漫藝術家有著顯而易見的差異，就在於“資歷”和“影響力”。

天野喜孝自少年時期開始就進入動畫公司工作，參與製作台灣耳熟能詳的動畫「科學小飛俠」和「小蜜蜂」等作品，長達15年的動畫經驗，直至30歲左右才開始自立門戶，後續更因繪製遊戲「Final Fantasy」，運用綺麗的氛圍建構出整個遊戲的世界觀和人物設定，將個人魔幻的插畫風格塑造成全球風靡的浪漫奇想，成為日本最具有影響力的世界級大師。

<<天野喜孝>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>