

<<品藏GEORG JENSEN>>

图书基本信息

书名：<<品藏GEORG JENSEN>>

13位ISBN编号：9789573321095

10位ISBN编号：9573321092

出版时间：2004年12月21日

出版时间：皇冠文化

作者：黄尹青

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<品藏GEORG JENSEN>>

内容概要

GEORG JENSEN讓你感受純銀的內斂魅力！

『最偉大的銀雕藝術家』喬治·傑生以銀為材料，呈現大自然有機線條的流動、不對稱及曲折纏繞，於是花朵、蝴蝶、蜻蜓、人體等都成為銀飾設計的重要主題，確立了GEORG JENSEN純銀工藝的極致風格，而獨創的消光、敲痕及氧化處理，更讓銀變得柔和，一如北歐的月色，將工匠手藝提昇到藝術的境界，他也以銀器上的藝術成就，獲得國際上的尊崇，百年來廣受全球藏家的青睞讚賞！

八位傳奇的設計師，豐富GEORG JENSEN百年魅力！

喬治·傑生的諸多主張正是品牌百年傳承的起點，他更建立起一個舞臺，廣邀北歐當代設計界的好手來共襄盛舉。

不論是『設計師手錶』，表達出GEORG JENSEN的手錶不只是計時器，而是設計師們對時間的討論，自成一格！

『年度項鍊』及『年度設計家項鍊』則是GEORG JENSEN最平易近人的品項，也是最佳的入門品。

而『新世紀設計』更展現品牌建立高級珠寶版圖的想法，其特色是乾淨、優雅且純粹，而最重要的功能就是『玩』（play），讓珠寶不再只是裝飾，而隨個人特質有不同的變化！

多位重量級的設計師，為GEORG JENSEN這延續百年的品牌，呈現了豐富的樣貌！

本書完整而詳盡的介紹GEORG JENSEN，是初識者的最佳入門引導，更值得藏家留傳！

作者简介

黃尹青

國立政治大學新聞系畢業，現任民生報家庭消費中心記者。

珠寶部分簡歷：1989年擔任珠寶專業記者迄今，參與無數國內外重大珠寶活動。

1992年出版《珠寶新貴》一書。

1996年出版《珠光寶氣夢工場》一書。

1993年受邀擔任鑽石諮詢中心舉辦的『1993現代鑽飾設計比賽』評審。

1994年受邀擔任『八十三年度珠寶飾品新產品設計開發輔導案』決選評審。

1995年受邀擔任中華民國寶石協會舉辦『一九九五翡翠設計大賽』決選評審。

1996年受邀擔任『八十五年度珠寶飾品新產品設計開發輔導案』決選評審。

2004年受邀擔任DTC『鑽石：大自然的奇蹟』鑽飾設計比賽初選評審。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>