

<<日本名画散步>>

图书基本信息

书名：<<日本名画散步>>

13位ISBN编号：9789573251316

10位ISBN编号：9573251310

出版时间：20040115

出版时间：遠流

作者：赤瀬川原平

译者：林皎碧

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<日本名画散步>>

内容概要

何謂日本畫的「風情」？

古典作品真的都是艱澀而難以接近嗎？

即使在東方國家，一般人對西洋藝術反而較本國藝術熟悉。

前衛藝術家赤瀨川原平在年輕時一面倒地崇拜西洋藝術之後，回過頭來重新審視以往不屑一顧的日本藝術。

書中他一派輕鬆逍遙，舉出日本美術史上十四幅聞名遐邇的作品，以令人拍案叫絕的切點引導讀者進入傳統世界，看出名作與畫家的精妙之處，並重新詮釋古典名作，賦予它們現代的意義。

雖然是數百年前的作品，但赤瀨川以空間、配色、抽象畫、構圖、造型、生活描寫、視角等一般現代人亦熟悉的角度來解說，一舉拉近傳統藝術與現代人之間的距離感，也告訴我們一些非常基本的欣賞原則。

只要有心讓藝術之美為生活增添色彩、開拓眼界，《日本名畫散步》可說是非常適切親切的入門導引。

繪畫雕刻其實就在我們身邊。

在所謂的「繪畫」出現之前，人們覺得只具備功能性的物品滿單調的，於是將身邊用品或道具上色、雕刻得有凹有凸、畫些圖案，因而才有畫的誕生。

繪畫與其獨立存在，還不如與各種物品搭配才有意思呢。

但是到了近代，卻將「物品」除去，輕視末端、只揀取中心部分，然後稱之為「藝術」，高高地擺到棚架上。

因此，赤瀨川近來不太使用「藝術」一詞，通常以「風情」來表達。

從生活中尋找各種觸動心弦的「風情」、也就是「日本之美」，然後從日本傳統繪畫中找到此「風情」的根源。

這本內行看門道、也讓外行不怕看熱鬧的精采小書，文字秀逸，讀來清爽愉快。

古典、藝術、傳統在赤瀨川原平浸淫於西方與前衛藝術的眼睛指點下，一點都不遙遠，藝術欣賞變得如此可親有趣！

<<日本名画散步>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>