

<<美人尖>>

图书基本信息

书名：<<美人尖>>

13位ISBN编号：9789571439310

10位ISBN编号：9571439312

出版时间：2009

出版时间：三民書局股份有限公司

作者：王瓊玲

页数：257

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;美人尖&gt;&gt;

## 前言

推薦序 1 王瓊玲的小說是跟黃春明、洪醒夫、宋澤萊等同一血脈的，用傳統的寫實主義書寫這塊土地上的芸芸眾生。

這技法雖然古老，但卻最能分辨出功力的高低，可說是易使而難工，而王瓊玲可是揮灑得爐火純青。

王瓊玲善於寫人，她的文字彷彿是從角色的內心迸跳出來的，每一字每一句都帶著血絲般的感情，讓人時而悽惻低迴，時而血脈賁張；她又善於營造氛圍，在情節跌宕處總有如詩般的鋪陳。

在王瓊玲的小說裡，我們找到了最素樸、親切、動人的美感。

路寒袖 詩人，前高雄市政府文化局局長 推薦序 2 我們對學者的基本印象是理性，但王瓊玲教授有些不一樣：情溢乎理。

她既寫論文又寫小說，寫小說的熱情似乎更高。

她形容自己：寫小說使她的生命充滿活力，也是一種自我救贖。

在《美人尖》裡，王教授用悲憫的心情，去陳訴那些既熟悉卻又卑微的生命故事。

她娓娓道來，讓我們看到了天地之不仁，人生的無奈。

我個人特別喜歡 老張們 和 美人尖 兩篇，前者笑中帶淚，有令人難過的荒謬感，也有時代的無奈；後者講一個特立獨行的奇女子，一生敢鬥敢恨，慘烈而淒涼，如果擴充成長篇，有些像下層庶民版的《桂花巷》，卻比《桂花巷》更貼近臺灣真實的鄉間社會。

這兩篇讀起來都令人心酸難過，尤其是在秋冬的季節裡。

趙慶河 國立臺灣藝術大學人文學院院長 推薦序 3 同為喜歡創作的人，看王瓊玲的小說《美人尖》，不得不被她的熱情和執著感動。

在每一篇故事裡，都可以看見她全心投入角色，用最大的誠意救贖人性。

良山 用一生的光陰折磨自己，懊悔年輕時候犯下的強姦殺人大罪。

美人尖 以一股蠻勁，獨力奮戰習俗、傳統、人性，不計後果。

含笑 裡，被父權與私心拆散的年輕男女在情愛的廢墟中委屈求生，因為能放下過去，所以得釋放自己。

老張們 是一群戰亂流離的犧牲者，被時代的巨輪灑落異鄉，倉皇間靠緊彼此，運氣好的抓住異鄉的泥土紮根，運氣差的化為春泥。

《美人尖》用小說文體，透過小人物的故事，為一個特定階段的臺灣文化，做了非常誠懇的紀錄。

它沒有討人喜歡的男女主角，但它有作者堅持的人本精神 只要看得深，每一個靈魂的碎片裡，都能撿拾到舍利。

李婉君 (Silvia Wan-chiun Lee) 哈佛大學法學碩士，美國紐約州律師 作家，著有小說《真愛·凡塵間》、散文、時事評論等 推薦序 4 《美人尖》描述大時代小人物的生命與生活，有其豪邁、怯懦、溫馨、苛刻、沉溺、掙扎、救贖……可說是來自「蒼莽大地的聲聲呼喚、人性多層面的細膩呈現」。

它不是鄉土小說，是海峽兩岸六七十年來的歷史側影；它不帶任何意識型態，只充滿悲憫溫厚的人性觀照；它不是只寫梅仔坑，它寫的是臺灣、是你我、是人性。

陳莉莉 馬來西亞《星洲日報》文教記者 《星洲日報》花蹤文學獎報導文學獎得主 二六年大馬新聞協會(MPI) 國油大馬新聞獎得主

## <<美人尖>>

### 内容概要

十六歲的阿嫌，懷抱著青春的浪漫，嫁到了財大勢強的李家。然而，才隔幾個山頭，她額頭上旺夫家、積財寶的「美人尖」，卻成為婆婆眼中需要攔路破解的「額頭叉」，甚至招來「石磨倒挨」、家破人亡的詛咒。盛怒的阿嫌決定反擊，甘願以燦美如花的一身及一生為賭注，開啟她鬥爭不斷的人生……

<<美人尖>>

作者简介

王瓊玲 臺灣嘉義梅山鄉人，東吳大學中文所博士。

曾任世新大學中文系創系系主任。

現任\*\*中正大學中文系所教授。

專研古典小說，著有《野叟曝言研究》、《清代四大才學小說》、《古典小說縱論》、《野叟曝言作者夏敬渠年譜》、《夏敬渠與野叟曝言考論》等學術專著及多篇學術論文，為海峽兩岸知名的學者。

王瓊玲從事學術研究多年，驀然回首，發現生命的提升與救贖，必須仰賴於文學創作，於是將內心對鄉梓的濃烈情感，寫成了小說處女作 《美人尖》，有「為時代留見證、為小人物寫悲歡、為梅仔坑畫素描」的悲憫情懷與精采內涵，洵為2009年年初，文壇最耀眼的一顆新星。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>