

<<文化研究>>

图书基本信息

书名：<<文化研究>>

13位ISBN编号：9789571137322

10位ISBN编号：9571137324

出版时间：20040901

出版时间：五南出版社

作者：Chris Barker

译者：羅世宏

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<文化研究>>

### 内容概要

#### 第一部分 文化研究的基礎

##### 第一章 文化研究導論

##### 第二章 文化與意識形態

##### 第三章 文化、意義與知識：文化研究的語言學轉向

#### 第二部分 文化研究的變動脈絡

##### 第四章 新世界失序？

##### 第五章 進入後現代主義

#### 第三部分 文化研究的場域

##### 第六章 主體性與身分／認同

##### 第七章 族群、種族與國族

##### 第八章 性別、主體性與再現

##### 第九章 電視、文本與閱聽人

##### 第十章 文化空間與城市地方

##### 第十一章 青少年、風格與反抗

##### 第十二章 文化政治與文化政策

<<文化研究>>

作者简介

Chris Barker

現職：澳洲臥龍岡大學傳播與文化研究副教授

主要著作：《全球電視》

《電視、全球化與文化認同》

《文化研究與論述分析》

羅世宏

現職：中正大學傳播學系暨電訊傳播研究所副教授

學歷：英國倫敦政經學院媒體傳播博士

政治大學新聞學士、碩士

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>