

<<巴洛士之剑>>

图书基本信息

书名：<<巴洛士之剑>>

13位ISBN编号：9789570814286

10位ISBN编号：9570814284

出版时间：1995

出版时间：联经

作者：五十岚优美子

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<巴洛士之剑>>

作者简介

姓名：五十岚优美子

地区：日本

名气：

介绍：日文名：Igarashi Yumiko

性别：女

生日：1950年8月26日

籍贯：北海道旭川市

血型：A型

星座：处女座

兴趣：不详

主要经历：

当初因为想成为漫画家而编入东京的高中。

1968年高中三年级的时候以《白鲨鱼栖身之岛》出道。

其后以《Nakayosi》的专职作家身份而相当活跃。

从1975年开始连载的长达四年的《Candy?Candy（小甜甜）》（原作：水木杏子）成为大受欢迎的作品，而且被改编成TV动画。

另外,83年的《小雪兒！

》（原作：井澤滿）也以「淘氣小雪兒」的名稱而改編成動畫。

89年趁著是漫画家生活20年的机会,开始编写散文和小说,在90年发表了《ONLY由布》（讲谈社文库），接着还有《不想成为便利店的姑娘》（Animage文库）。

此外,还以山川虹子的笔名担任漫画的原作。

在漫画方面,开始向妇女漫画挑战,主要绘画《MORE LOVE》和《VAL》等短篇作品。

而且曾在《BE LOVE》连载了长达一年的意欲作《女王圣聖典》（原作：芝风美子）。

成名作《小甜甜》,是少女派早期代表,一代宗师型。

《小甜甜》数十年间热潮不

断,作品反映人性的美,倡导善良友爱。

说起五十岚优美子这个人呢,她还真算个异数。

她无疑是70年代最知名的漫画家之

一。

但比起名气相若,时代相同的大和和纪等人,五十岚优美子实实在在算得上是"一本漫画走天涯"。

因为她除了那部轰动一时的《小甜甜》以外,就再没有什么能够与之相提并论的作品了。

不过,《小甜甜》其实也有水木杏子这个原作者在,不能完全算是她的作品。

所以,严格来说,五十岚优美子或许该算是--"半本漫画走天涯"！

？

但不管怎么

说,《小甜甜》在70年代乃至整个漫画史中的地位还是无可替代的。

《小甜甜》自从1975年开始连载后,便获得了无数少男少女乃至成年人的热烈支持

。改编成动画后,甜甜旋风更是横扫整个东南亚。

<<巴洛士之剑>>

至今提起《小甜甜》,还有不少人能哼上几句它的主题曲呢。

《小甜甜》的女主角甜甜自幼在孤儿院长大,后来虽然被有钱人家收养,却要面对富家少爷、小姐的刁难,长大后先后两段恋情都无疾而终(第一任男友死于意外,第二任男友被迫另娶他人),要好朋友也死于战争。

这么一个传统的标准苦情少女形象,经过水木杏子和五十岚优美子的重新演绎后,却焕发出新的生命力,开创了新一代自立型女主角的先河。

自《小甜甜》之后,象甜甜一样虽然历经磨难,却仍然乐观、开朗,靠自己的双手开创人生的女性一下子变成了漫画界的时尚。

而且自《小甜甜》以后,一向

令人觉得风花雪月、不切实际(换句话说就是主角统统都有9条命,只要有爱在,就算用炸弹炸也炸不死)的少女漫画,也终于开始引进生离死别,增添了几分脚踏实地的感觉

主要作品:

《小甜甜》(特装版1~5期)(讲谈社)

《美儿天使》(全1期)(中央公论社)

《与木头恋爱吧》

《马洛斯之剑》(全1期)(芳文社)

<<巴洛士之剑>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>