

<<跟着大师看建筑 奇想遗产: 世界のふしぎ建築物語 总有一天要去看的77个时代奇想>>

图书基本信息

书名：<<跟着大师看建筑 奇想遗产: 世界のふしぎ建築物語 总有一天要去看的77个时代奇想>>

13位ISBN编号：9788621634743

10位ISBN编号：8621634740

出版时间：2009年7月

出版时间：天下远见出版股份有限公司

作者：铃木博之/ 藤森照信/ 隈研吾/ 松叶一清/ 山盛

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<跟着大师看建筑 奇想遗产: 世界の>>

### 内容概要

这些建筑曾经解决社会困境、带动城市发展、见证时代起落，它们是巨匠的杰作、先人的智慧，或素人的狂想。

且让大师用最亲切的文字和生动的图片，带你领略意想不到的丰富世界！

有些建筑，我们或许不陌生，如雪梨歌剧院、巴塞隆纳圣家堂、华盛顿纪念碑、新凯旋门……但却不知道建筑背后的故事、建筑所代表的意义。

有些建筑，我们惊叹于建筑者的创意、建造者的意志，如巨岩上的教堂、呈完美抛物状曲线的拱形纪念碑、屋顶上开着一排花的小屋……，但每个看来让人意想不到的建筑，其实可能是建筑师解决问题的方法，或者代表一个时代、地域的思维。

本书中，介绍了七十七个世界各地的重要建筑，它们每一个，都为时代写下了惊奇。且让建筑大师隈研吾，及对建筑学有专精的专家，带你探访这些建筑的奥秘。

## <<跟着大师看建筑 奇想遗产: 世界の>>

### 作者简介

铃木博之

建筑史家

1945年生。

东京大学研究所工学系研究科建筑学专攻教授，2009年起任青山学院大学总合文化政策学部教授。

著作包括《建筑的基因》（王国社）、《都市的哀愁 - 建筑百年的形式》（中央公论新社）、《建筑的世纪末》（晶文社）等。

藤森照信

建筑史家

1946年生。

东京大学生产技术研究所教授。

著作包括《人类与建筑的历史》（筑摩Primer新书）、《天下无双的建筑学入门》（筑摩新书）等。

隈研吾

建筑家

1954年生。

隈研吾建筑都市设计事务所负责人，庆应义塾大学理工学部教授。

2009年1月起，任职东京大学教授。

著作包括《输的建筑》（岩波书店）、《反客观》（筑摩书房）、《新·建筑入门 - 思想与历史》（筑摩新书）。

松叶一清

武藏野美术大学教授

1953年生。

前朝日新闻社编辑委员，2008年起任武藏野美术大学教授。

著作包括《新建筑观察2003-04》（朝日新闻社）、《mall、convenience store、soho》（NTT出版）等。

山盛英司

朝日新闻东京本社文化集团次长

1963年生。

前朝日新闻西部本社报导中心次长，2009年起任朝日新闻东京本社文化集团次长。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>