

<<3DS MAX 大型工业产品效果图制>>

图书基本信息

书名：<<3DS MAX 大型工业产品效果图制作范例>>

13位ISBN编号：9787980044590

10位ISBN编号：7980044592

出版时间：2001-2

出版时间：中国水利水电出版社

作者：高志清 许兰学 李辉

页数：357

字数：512000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<3DS MAX 大型工业产品效果图制>>

内容概要

3DS MAX R3是功能非常强大的三维设计软件，它不仅广泛应用于建筑装潢设计、室内外效果图制作等领域，还可以制作大型工业产品效果图，其逼真效果完全能够与彩色照片相媲美。

在本书中，我们较为系统地介绍了游艇、豪华中巴、护卫舰、直升机等大型工业产品造型的制作，内容深入浅出、图文并茂。

本书以制作实例为主线，向读者讲述了在制作大型工业产品效果图的过程中，所必须掌握的3DS MAX R3系统基本命令、功能和使用技法。

本书中选用的范例都具有很强的实用性和较高的参考价值。

本书的光盘，收录了本书全部制作实例的线架以及从不同角度浏览观看的动画。

最终制作完成的效果图印在本书最前面的彩页中，以供大家欣赏。

同时为了便于读者的工作和学习，书中造型制作的中间过程和一些常用的贴图及背景材质也收录在随书所附的光盘中。

希望本书能对您的工作及学习有所帮助。

本书适合于从事大型工业产品设计的技术人员、相关专业的大中专学生阅读。

攻读工业造型设计专业的研究生，也可以将本书作为参考书使用。

书籍目录

丛书前言本书导读第一章 工业产品设计的概述 1.1 工业设计的定义及其要素 1.2 产品设计的原则 1.3 产品设计的定位 1.4 人文、技术、经济等因素对产品设计的影响 1.5 本章小结第二章 电脑创作产品造型概论 2.1 3DS MAX系统的基本命令 2.1.1 主要功能区简介 2.1.2 工具选项栏与工具栏介绍 2.1.3 命令面板简介 2.2 产品的立体表达技术——三维的创作空间 2.2.1 桌面上的零部件 2.2.2 渐变的纵深背景 2.3 产品材料的真实质感——逼真的渲染巨匠 2.3.1 不锈钢金属材质 2.3.2 图案分明的木纹 2.4 产品外观的完美表现——相机与灯光妙用 2.4.1 形体透视与相机 2.4.2 色调关系与灯光 2.5 本章小结第三章 观光游艇造型的制作 3.1 艇身造型的创建 3.2 尾翼造型的创建 3.3 防风玻璃的创建 3.4 座椅造型的创建 3.5 方向盘的创建 3.6 动感装饰 3.7 给游艇赋材质 3.8 形体设计思想的剖析 3.9 本章小结第四章 防空护卫舰造型制作（一） 4.1 舰身的创建与军舰材质库的调制 4.2 全自动舰炮的创建 4.3 电子防御系统的创建 4.4 火箭炮攻击系统的创建 4.5 防空导弹系统的创建 4.6 本章小结第五章 防空护卫舰造型制作（二） 5.1 信息接收及导航制导系统的创建 5.1.1 信息接收系统的创建 5.1.2 导航制导系统的创建 5.2 对海搜索系统的创建 5.3 防空护卫舰造型的整体组合 5.4 本章小结第六章 山地自行车造型的制作 6.1 车轮、车架的创建 6.1.1 车轮的创建 6.1.2 车架的创建 6.2 车把、车座及踏板的创建 6.2.1 车把的创建 6.2.2 车座的创建 6.2.3 踏板的创建 6.3 链盘、链条的创建 6.3.1 链盘的创建 6.3.2 链条的创建 6.4 给山地自行车赋材质 6.5 本章小结第七章 豪华中巴造型的制作 7.1 前轮与后轮造型的制作 7.2 乘客座椅与司机座椅造型的制作 7.3 方向盘与反光镜造型的制作 7.4 车身的创建与零部件的合并 7.5 豪华中巴造型的整体组合 7.6 本章小结第八章 空中大型工业产品造型制作 8.1 仿生直升机造型的制作 8.2 隐形轰炸机造型的制作 8.3 本章小结

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>