

图书基本信息

书名：<<After Effects入门与进阶实例>>

13位ISBN编号：9787900657985

10位ISBN编号：7900657983

出版时间：2004-11

出版时间：北京航空航天大学出版社，北京洪恩教育科技有限公司

作者：张光斌 编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

本教材全面介绍了应用软件After Effects进行影视特效合成、字幕创作方面的方法与技巧。

全教材共分二十八章，第一章为基础，初学者可以从中了解合成的基本概念，After Effects的窗口与面板，层的管理和合成特技的制作过程。

第二~第二十八章为几十个精彩案例的讲解，包括动态背景效果、音乐控制影像效果、空间透视效果、卡通合成、动态跟踪效果、巧用灯光效果渲染场景、影像色彩的校正与调整、动态拖尾效果、影像变形效果、字幕的动画效果、特殊字幕效果、动态数学运算功能的应用、飞舞字幕效果、流动的空间线条、人物表情的变形、旋转字幕、动态光线发光字幕效果、复制视频形象、流动路径的线条、动态路径的线条、燃烧字幕、随机动态字幕、艺术投影效果、时钟链动、气泡与光影效果、流星飞动效果、与其它软件相结合创建效果等。

实例以循序渐进、由浅入深的原则向你展示了After Effects所必备的知识，包括制作流程、高级应用技术、创意设计及与其他软件协同合作等方面的知识。

本教材所附的教学光盘设计独具匠心，包含了After Effects基础知识和各种典型案例的详尽讲解。

你能目睹到设计人员制作各种影视特效的全过程，让你有身临其境的学习感受。

光盘中还提供了教材中的源文件及其所需的素材文件。

本教材适合广大视频制作的爱好者、准备和已经从事视频编辑合成工作的专业人士，以及多媒体制作人员，可作为高等院校相关专业和社会相关培训班的教材。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>