第一图书网, tushu007.com

# <<Lightscape3.2室内渲染经 >

## 图书基本信息

书名：<<Lightscape3.2室内渲染经典作品解析(1CD)>>

13位ISBN编号：9787900109569

10位ISBN编号：7900109560

出版时间：2003-8-1

出版时间：中国电力出版社

作者：邵沛

页数：332

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

# <<Lightscape3.2室内渲染经 >

## 内容概要

全书精选4个非常有代表性和商业应用价值的室内效果图范例（会议室、豪华卧室、阳光过厅、大堂），以Step by Step的方式剖析Lightscape渲染流程与设置技法。
范例的制作采用全过程讲解，文字精炼，关键步骤有重点介绍，光能传递核心渲染技术完全解密。
本书由行为内一流程专家精心编著，系统理论与实务操作并重，是目前国内最为系统和权威Lightscape高级实例类教程，技术含量遥遥领先。

第一图书网, tushu007.com

# <<Lightscape3.2室内渲染经 >

## 书籍目录

序开始之前第1章 会议室效果图的制作 1.1 精确地在3ds max中创建会议室模型 1.2 在3ds max4.0中创建铜灯并导出场景为Ip文件 1.3 在Lightscape中分析场景文件 1.4 Lightscape中材质的讲解和编辑 1.5 在Lightscape中编辑场景中的光源和渲染调试 1.6 在Lightscape中导入植物 1.7 ls文件的调整和渲染 1.8 渲染 1.9 利用Photoshop做后期处理第2章 中式卧室效果图的制作 2.1 创建卧室基本模型 2.2 导入并调速家具模型 2.3 预置光源和Ip文件的导出 2.4 进入Lightscape并进行光能传递前的操作 2.5 光能传递 2.6 渲染 2.7 在Photoshop中做后期处理第3章 过厅效果图的制作 3.1 创建模型 3.2 在3ds max中预置光源和lp文件的导出 3.3 在Lightscape中设置材质和光源参数 3.4 光能传递和渲染 3.5 在Photoshop中做后期处理第4章 豪华大堂 4.1 观察大堂模型 4.2 在Lightscape中设置材质和光源参数 4.3 光能传递和渲染 4.4 在Photoshop中做后期处理附录一 Lightscape常用参数参考附录二 3ds max快捷键一览附录三 Photoshop常用快捷键一览

第一图书网, tushu007.com


## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com